

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷九十九之二



詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷九十九之二目錄

入聲

十藥韻二



欽定四庫全書薈要卷一萬二千七百六十五

子部

御定佩文韻府卷九十九之二

入聲

十藥韻二

略

離灼切簡——謀——又
求也法也要也又姓

韻藻經略

易王假有廟疏此重明渙時可以有廟之義險難未夷
方勞——今在渙然之中故至於有廟也禮記凡九州

一千七百七十三國疏以今漢地考之自黑水至東海衡山之陽
至於朔方——萬里左傳天子——土地定城國制諸侯又天子
——諸侯正封古之制也史記太史公自序幽厲之後周室衰微
諸侯專政春秋有所不紀而譜牒——五霸更盛衰欲睹周世相
先後之意作十二諸侯年表晉書元帝紀晉室邁紛皇興播越天
命未改人謀叶贊元戎屢動不出江畿——區區僅全吳楚入表

喬傳桓溫謀伐蜀衆以為不可喬勸溫曰大——大事故非常情
所具智者了於胃心然後舉無遺算耳北齊書封子繪傳世宗以
子繪為渤海太守令馳驛赴任執其手曰卿善加——綏寧海隅
文心雕龍棄偏善之巧學具義之續命篇之——也顏氏家訓守
門詣闕獻書言計無——之大體咸據批之微事十六國春秋前
秦錄苻堅年十一便有——大志長楊賦巡丘陵以——兮畫墳
衍而分畿陸機五等諸侯論夫體國營治先王所慎創制垂基思
隆後葉然而——不同長世異術袁宏三國名臣贊序宗匠陶鈞
而羣才緝熙元首——而股肱肆力孫元晏咏張絃詩東部張公
與衆殊共施——贊全吳潘炎君臣相遇樂賦諧宰相之變理象
天子之——耶律楚材酬非熊詩驅——既略——書海岱惟青州岵夷——
兵——關中了題遍長安舊酒樓——濰淄其道傳用功少
日略海賦羣山——方略——書夾石碣石入於河疏禹之治水必每州巡
百川潛漂——行度其形勢計其人功施設規模指授——
令人分布並作史記驃騎傳驃騎將軍為人少言不泄有氣敢任
天子嘗欲教之孫吳兵法對曰願——何如耳不至學古兵法漢

書趙充國傳時歸義羌侯楊王等背畔犯塞上遣問充國曰將軍度羌虜何如當用幾人充國曰百聞不如一見臣願馳至金城圖

一——吳志陸遜傳注諸將並欲迎擊備遜以為不可曰今但且

獎厲將士廣施——以觀其變晉書成王望傳蜀將姜維屢寇關

中及望至廣設——維不得為寇關中賴之又王濬傳賊張弘殺

益州刺史皇甫晏遷濬為益州刺史濬設——悉誅弘等以勲封

關內侯唐書戴叔倫傳其治清明仁恕多——故所至稱最荀子

總——齊言行宣統類而羣天下之英傑而告之以太古教之以

至順華陽國志程苞上計吏時已郡板楯反天子患之訪問益州

計考以——苞言板楯忠勇由不料卹以致叛亂但遣明能太守

思信懷服自然安定人物志器能之人能識——之規而不知制

度之原孔幾謝賜手詔狀臣華門賤品環堵諸生乏禦侮之籌謀

罕濟時之——盧說授李思敬馬殷湖南節度使制探義府之淵

源暢和門之——柳宗元詩饑行夜坐設——籠銅抱鼓手所操

王安石陸廣墓誌銘智高整邊吏不時搏君書驛上棹

有——王禹偁酬种放詩况茲山野性謨畫昧——才略詩文

甫疏文德武功之臣尹吉甫其——可為萬國之法後漢書鄭太
傳太少有——陰交結豪傑名聞山東晉書明帝紀為太子性至
孝有文武——欽賢愛客雅好文辭南史宋文帝紀或識準弘正
——開邁文德以弘帝載武功以隆景業唐書鄭畋傳盧攜方倚
高駢使立功乃曰駢——無雙宋史徽宗紀詔諸路帥臣舉將校
有——者監司舉守令有政績者歲各三人人物志膽力絕衆——
——過人是謂驍勇華陽國志曹公入漢中張魯降公留夏侯淵張
郃守漢中東還法正曰淵郃——不勝我將率衆往討必可擒也
封敕批盧鈞謝上表負——者不辭於難事付重難者思得於才
人李白詩勗爾效——功成衣錦還錢起詩諸侯重——見子如
瓊大略也蓋有滋味者凡養之具——有四又大司馬庠更聽誓
於陳前注凡誓云——甘誓湯誓之屬是也孟子此其——也史
記鄭生傳鄭生食其者陳留高陽人也沛公將兵略地陳留沛公
麾下騎士適鄭生里中子鄭生見謂之曰吾聞沛公慢而易人多
——此真吾所願從遊又韓長孺傳安國為人多——智足以當

世取舍而出於忠厚焉魏志胡質傳蔣濟見太祖太祖問曰胡通達長者也有子孫不濟曰有子曰質規模——不及於父至於精

良綜事遇之魏畧諸葛亮在荊州與潁川石廣元徐元真汝南孟公威等俱游學三人務于精熟而亮獨觀其——晉書宣帝紀宣

帝諱懿字仲達河內溫縣孝敬里人姓司馬氏少有奇節聰朗多——唐書李光弼傳光弼嚴毅沈果有——幼不嬉弄淮南子有

——者不可責以捷巧中論聖人取——以為成法劉勰新論人之情性皆有細短若其——是也雖有小過不足以為累若其——

——非也雖有衡門小操未足與論大謀王命論英雄陳力羣策畢舉此高祖之——所以成帝業也漢高祖功臣頌——淵回元功

響效按謂袁生蕭頴士上張兵部書僕幼聞禮經長習篇翰多求——不求微旨又柳宗元上嚴東川寄劍門銘啓謹撰劍門銘一

首惶恐獻上誠無以稱宏——**遠略**左傳齊侯盟諸侯於葵丘宰孔之——亦足以發平生之心先歸遇晉侯曰可無會也齊侯

不務德而勤——故北伐山戎南伐楚西為此會也東略之不知西則否矣其在亂乎君務靖亂無勤於行晉侯乃還後漢書鮮卑

傳武帝情存——志聞四方因文帝之蓄藉天下之饒數十年間

官民俱匱晉書愍帝紀詔琅邪王曰公宜思弘謀猷勗濟——又

庾翼傳見桓溫總角之中使期之以——南史蔡景歷傳太建五

年都督吳明徹北侵所向剋捷大破周梁士彥於呂梁方進圍彭

城時宣帝銳意河南以為指麾可定景歷稱師老將驕不宜過窮

——帝惡其沮衆唐書劉悟傳武宗立兼太子太師性奢侈飾居

室輿馬無——又陸贄傳田悅覆敗之餘無復——陸機辨亡論

洪規——固不厭夫區區也又弔魏武帝文指八極以——必窮

焉而後綏庾信陸太保碑文仰重雄謨參謀——李嶠謨鸞臺侍

郎表以小才而居大任用近智而恢——張九齡詩山川勤——

原隰軫皇情李白詩壯士懷——志存解世紛獨孤及奏破冀厲

表扶乘天威圖制——又春秋繁露名者所以別物也近者詳——

者東略見上左傳會於淮謀鄭且——也唐書李密傳高祖起兵

太原密致書於帝帝覽書笑曰吾方定京師未能——若

不與是生一隋又王栖曜傳李希烈陷汴州也乘勝——次寧陵

將襲宋州韓滉使栖曜以彊弩三千涉水夜入寧陵希烈不之知

晨朝矢集帳前驚曰江王略左傳晉侯獻齊捷王辭曰兄弟甥舅
淮弩士入矣遂不敢東王略侵敗——王命伐之告事而已不獻

其功南史宋武帝紀絕域獻琛遐夷納贐——所亘九服率從唐

書竇靜傳禽頡利詔處其衆河南靜上書曰首丘未忘恐一旦變

生犯我——華陽國志陳登曰雄姿傑出有——霸之——吾敬劉備

魏武帝請封荀彧表戮力同心左右——潘岳楊荊州諫將宏——

——肅清荒遐常衮賀收涇州表我伐用張親授——又減京畿秋

稅制九伐之師尚勤——千金之費重困吾民柳宗元為裴中丞

代黃賊轉牒侵逼使臣隲犯——齊映賀破吐蕃表揚天聲於區

外正——於殊俗石介安道登茂材異等科詩嗟哉浮薄流不知

——霸渠略兩雅野蠲——注似蛭蛭身狹而長七略漢書藝文志

有角黃黑色叢生土中朝生暮死劉歆總羣書

而奏其——故有輯略有六藝略有諸子略有詩賦略有兵書略

有叛術略有方技略南史宋王儉傳儉幼篤學手不釋卷年十八

解褐祕書郎太子舍人超遷祕書丞依——撰七志四十卷表獻

之唐書藝文志自漢以來史官列其名氏篇第以為六藝九種——

——至唐始分為四類曰經史子集又劉向——別錄二十卷劉歆——七卷昔九品論人——裁士校以賓實誠多未值梁簡文帝

庶子王規墓誌——百家二藏九部成誦其心談天其口王融策秀才文朕本自諸生弱齡有志閑戶自精開卷獨得九流——頗

嘗觀覽六藝百家庶非牆面駱賓王上崔長史啓弋志書林咀風騷於——枉情義圖偃圖籍於九流韓駒詩已喜劉歆分——尚

傳韓愈**韓略**見**劉略**見上南史梁王僧孺傳初僧孺與樂安任昉誨諸生**韓略**上**劉略**遇於竟陵王西邸昉贈詩曰——班荻虞志

荀錄伊昔有**雄略**史記留侯世家述贊嗟彼——曾非魁岸後漢懷交相欣勗**雄略**書荀彧傳或至冀州袁紹待以上賓之禮時曹

操在東郡或聞操有——而度紹終不能定大業乃去紹從操吳志孫權傳權遣趙咨使魏帝問曰吳王何等主也咨對曰聰明仁

智——之主也晉書宣帝紀論——內斷英猷外決十六國春秋後燕錄王猛惡慕容垂——勸苻堅殺之堅不悅江淹齊太祖誅

神冊天開——世出王勃上官司馬書時非我與——頓於窮途道不吾行高材屈於卑勢杜甫詩無由觀——大樹日蕭蕭胡曾

瀟水詩誓將——酬三顧豈憚征蠻七縱勞陸展授朱棠節河陽
節度使制——縱橫忠誠貫直唐書日本傳次允恭次安康次——

——次權略史記春申君傳述贊黃歇膽智——秦楚後漢書祭彤
清寧傳光武初以遵故拜彤為黃門侍郎及遵卒無子帝追

傷之以彤為偃師長令近遵墳墓四時奉祠之彤有——視事五
歲縣無盜賊課為第一晉書張華傳詔曰尚書張華部分諸方策

定——運籌決勝有謀謨之勲其進爵為廣武縣侯又祖逖傳多
——少長咸宗之北史魏長孫道生傳論太武世所在著績每建

大議多合時機為將有——唐書魏元忠傳元忠上封事曰今言
武者先騎射不稽之——十六國春秋前秦錄苻洪好學多——

善騎射人物志質性警微——機捷陸機辨亡論吳武烈皇帝懷
慨下國電發荆南——紛紜忠勇伯世朱敬則魏武帝論曹公明

銳——神變不窮兵折而意不衰在危而聽不惑柳
宗元殿中侍御史柳公墓表——密勿潛機埋照三略史記太

序繆權於幽注言呂尚綢繆於幽權之策謂六韜——陰符七術
之屬也李康運命論張良受黃石之符誦——之說注黃石公者

神人也。有上略中略下略表宏三國名臣贊——既陳霸業已基
謝靈運撰征賦序法奇於——義祕於六韜徐瑗與章司空書明
公受朕嚴冬持兵杪歲未騁——非勞六奇薄交旗鼓仍平醜類
庾信侯莫陳道生墓誌獨運六奇專精——駱賓王姚州破賊露
布——訓兵五甲誓衆蘓晉送張說巡邊詩祈父萬邦式英猷——
傳盧敬授李思敬馬殷湖南節度使制究六韜——之微得十
圍五攻之要韓愈郾城夜會聯句軍門宣一令廟美上略見上南
連——黃滔詩計吐六奇誰敢敵學窮——不須論史宋宗
室及諸王傳論當餘祇內侮荀桓交逼荆楚之勢同於累卵如使
——未盡一筭或遺則得喪之機未可知也陸雲盛德頌序伏惟
陛下膺有聖之玄景蘊生民之——虞世南唐高祖哀冊文伐謀
——制勝神兵李嶠為婁師德謝賜雜絲表臣謀非——識豈中
權賈至郭子儀副元帥制——宏才博信明誼劉禹錫上裴相公
啓登壇之日——前定方干詩大志無心守章句終懷——致殊
功章莊詩——咸霸略史記孟嘗君傳馮驩說齊王曰今臣竊聞
推妙前鋒詎可當秦遣使車十乘載黃金百鎰以迎孟嘗君

王何不先秦使之未到復孟嘗君而益與之邑以謝之折秦之謀而絕其疆之駱賓王四月八日題七級詩——今何在王宮

尚巋然李白詩試涉功略史記淮陰侯傳臣聞功蓋天下者不賞王——將期軒冕榮臣請言大王——李陵答蘇武書陵先

將軍——蓋天潤略後漢書鍾離意傳意為郡督郵亭長受人酒地義勇冠三軍潤略禮府下記案考之意封還記言於太守曰政

化之本由近及遠今宜先清府內且——遠縣細微之愆又馮衍傳常務道德之實而不求當世之名——抄小之禮蕩佚人間之

事正身直行恬然肆志唐書崔神基傳神基歷司刑卿劾張昌宗獄頗——不盡論衡衆人——寡所意識見聖賢之名物則謂之

神文心雕龍揚雄誅元后文實煩穢沙麓撮要而摯疑成篇安有累德述尊而——四句乎呂溫請刪定六典狀或煩雜以為詳或

——而為要杜牧與李使君書僕奮略後漢書蔡邕傳智者騁詐之所稟——疎易輕微而忽小辯者馳說武夫——戰士

誦將略後漢書耿秉傳秉字伯初腰帶八圓博通書記能說司馬鏡兵法尤好——帥之——又虞翻傳美冠武都以謂有——帥之

——逮武都太守蜀志諸葛亮傳評連年動衆未能成功應變——
非其所長晉書桓冲傳符堅內侵冲遣精銳三千來赴京都謝安
謂三千人不足以爲損益而欲外示閒暇冲歎曰謝安乃有廟堂
之量不開——唐書選舉志天子自詔四方德行才能文學之士
或高蹈幽隱與其不能自達者下至軍謀——翹關拔山絕藝奇
伎莫不兼取十六國春秋前秦錄苻丕堅長庶子少而聰慧好學
與之言——嘉之孫逖授馬元慶河西節度副使制名重武臣才
優——沈珣授李業鄭滑節度使制宗室誠臣幹時良傑傳山西
之——裴隴石之家聲錢起**兵略**——後漢書皇甫規傳郡將知規有
詩——過南仲天心寄北京**兵略**——命爲功曹南史宋文帝紀
論才謝光武而遙知——至於攻戰時日咸聽成旨又徐爰傳文
帝每出軍常懸授——唐書崔弘禮傳磊磊有大志通——徐陵
荅梁貞陽侯書遙授——沿流電邁不崇朝而戮封豕**諸略**——吳志
纔信宿而斬奔鯨白居易詩廟謨藏稷契——貯孫吳**諸略**——周
傳評——多奇人物志多智**神略**——晉書愍帝紀于寶有言曰昔高
韜情權在——失在依違**神略**——祖宣皇帝以雄才碩德應時而

仕——獨斷征伐四克又簡文帝紀皇太后深懼皇基時定大計
大司馬因順天人協同——親帥羣后恭承明命杜陽雜編姜公

輔奏朱泚甚有反狀不如早為之所及聞段秀實之死上執公輔

手曰姜公先見之明可謂——矣庾信齊王憲神道碑九宮——

三術謨明天離轉陣月德迴兵孟郊詩上將乘——至兵無猛威

錢起為崔相公讓大學士表凡有兇渠未嘗漏網聖功——可謂

赫然廟略晉書羊祜傳祜受任南夏思靜其難外揚王化內經——

部曲寄乃因書極諫曰主上繼業結將軍以維城之重崇將軍以

裂土之封豈非宏謨——推赤心於物者也不意將軍惑於邪說

翻然異計寄所以疾首痛心泣盡繼之以血庾信哀江南賦宰衡

以干戈為兒戲縉紳以清談為——李嶠詩王塞邊烽舉金壇——

——中李白詩英王受——秉鉞清南邊獨孤及奏破劉展表將憑

——以珍冠譬李商隱賀破吳冠表天聲遠疊——遐宣趙嘏戲

淮南李相公詩傅巖高靜見台星——當時妙略晉書孫楚傳文

討不庭又陳陶詩恭聞——堂——欲斷匈奴臂帝令作書遺孫

皓曰相國晉王輔相帝室文武桓桓主上欽明委以萬機長轡遠御——潛授編師同心上下用力宋之間請造神武頌碑表皇后

配乾積德從帝居尊佐莫大之英猷參非常之——駱賓王姚州

破賊露布玄謀廣運——遐邇杜甫詩才名舊楚將——擁天機

脫略

晉書謝尚傳開率穎秀辨悟絕倫——細行不為流俗之事恨賦——公卿跌宕文史何遜詩顧余晚——懷抱日湮淪

王昌齡詩儒者輕王侯——當世務杜甫詩豪雋初未遇其跡或

——柳宗元祭文——細謹愀忽煩言蘇軾詩我頃分符在東武

——萬事惟嬉遨王冕詩悠悠如此四十年世情——忘間關劉

基詩安能作野馬——謝羈絆高啓陽山詩此時望青冥——塵

世匡略

唐書郝處俊傳好學嗜漢書——暗誦貞觀中第進士又裴垺傳李吉甫始執政以情謂垺曰吾落魄遠裔更十年

始相天子比日人物吾情不及知且宰相職當進賢任能君精鑒

為我言之垺即——疏三十許人吉甫以薦於朝天下稱得人莊

子夫道難言為汝言其——注——邊際也——粗略也權德輿吳

尊師集序今未獲斯文以序——且俾後學知道者必知言云領

略 梁昭明與何胤書研尋物理——清言虞世南文德皇后冊文
——三古歲規六行黃庭堅詩虛堂漏刻間九士可——又論

伯時畫天馬詩李侯一顧歎絕足——古法生新奇程垓詞水邊
沙際又春歸——東風能有幾人知陸游寒食詩賴有春風能——

——一生相韜略李林甫詩丹青不獨任——遂雙該崔日用詩廟
伴遍天涯韜略謀能允迪——又縱橫羅隱詩安危雖已任——

即嘉聲丁鶴年詩文章景略晉書苻堅載記王猛字——北海劇
非豹隱——豈鷹揚人也少貧賤以鬻菴為業瓌姿偉

博學好兵書謹重嚴毅氣度雄遠細事不干其慮惟徐統見而奇
之十六國春秋前秦錄王猛討燕陳於渭原誓衆曰王——受國

厚恩任兼內外今與諸君深入賊地宜各勉進不可退也衆皆勇
奮競進燕師敗績進師圍鄴七日戊寅剋鄴慕容暉出奔苻堅以

猛都督關東六州諸軍事車騎大將軍開府儀同三司冀州牧鎮
鄴封清河郡侯卒時堅哭之慟曰天不欲吾平一六合何奪吾——

——之速也張仲宣策對——之佐秦堅纔騁
如熊之捷孔明之匡蜀主克著卧龍之名

帝王略

吳志魯肅傳好為奇計一見孫權便說拒曹公而論——之——李白詩空談——紫綬不挂身

匡居略

杜甫詩歎我妻妻求友

篇感時鬱鬱

增簡略

易觀盥而不薦注王道之可觀者莫盛乎宗廟宗廟之可觀者莫盛於盥也至薦——不足復觀故觀盥而不觀薦

也書五百里荒服傳要服外之五百里言荒又——禮記無事而不田曰不敬注不敬者——祭祀——賓客後漢書宣乘傳乘還司隸

校尉務舉大綱——苛細百僚敬之蜀志蔣琬傳楊戲素性——

琬與言論時不應答宋史孟皇后傳元祐七年諭宰執孟氏子能

執婦禮宜正位中宮命學士草制又以近世禮儀——詔翰林臺

諫給舍與禮官議冊后六禮以進神仙傳序劉向所述殊甚——

美事不舉此傳雖深妙奇異不可盡載猶存大體長孫無忌律疏

序唐虞化行事簡之代議刑以定其罪畫象以媿其心所有條貫

良多——章應物詩——樸略尚書序斷自唐虞疏書緯以為帝學

——非世器委身同草木——難傳唐虞已來煥炳可法

法書要錄初埏埴于昔人全——而成器魯靈光殿賦鴻荒
厥狀畦疇蕭穎士進續尚書表太古淳典權輿——柳宗元請復

尊號茅土表質而不華則——而固謝觀木女解平
城園賦摘粉藻而標格有度傳簪裾而——生姿
淺略書正義序近至

隋初始流河朔其為正義者巢猷顧彪劉焯劉炫等諸公旨趣多
或因循怙釋注文義皆——惟劉焯劉炫最為詳雅論衡儒生不

覽古今文吏不曉吏道
皆——不及偏駁不純
亂略書予小子既獲仁人敢祇承上帝以
過——傳略路也言敬承天意以絕

亂路左傳君命敝邑修而車賦庇而師徒以討——唐書劉蕡傳
故兵農一致而文武同方以保乂邦家式過——又李絳傳今元

惡傳首若因取其財恐非過——惠綏困
窮者劉基詩——齊憤疾戰伐厥有庸
率略書簡而廉疏簡者
寬大——之名圖

繪寶鑑倪瓚畫林木平遠竹石殊無
市朝塵埃氣晚年——應似出二手
詳略書禹貢疏漾江先山後
水淮渭洛先水後山皆

是史文——無義例也儀禮大射儀疏陳設器物與燕禮同但又
有——耳春秋序史有文質辭有——春秋繁露屈伸之志——

之文皆應之文心雕龍春秋辨理一字見義五
石六鷁以——成文雉門兩觀以先後顯旨

忽略書怠忽荒政
傳怠情——

必亂其政詩聽我藐藐箋藐藐然——禮記立容辨卑疏立容辨
卑者謂在軍中立之形容常貶損卑退容折恭敬不得驕傲——

士卒素書聞善——記過不忘者**著略**詩小大雅譜此其——大
暴參同契栖遲僻陋——利名**著略**詩小大雅譜此其——大

皆推禮傳而知事不詳悉是其——明質——其大技見在於書籍
也又入聲周禮司尊彝其朝獻用兩著尊註著尊——尊也**有**

略詩——其耜傳略利也**且略**詩變彼諸姬聊與之**質略**詩造舟
箋更以利耜熾蓄也**且略**詩變彼諸姬聊與之**質略**詩造舟

自殷以前——未有造維方特之差周公制禮因文王敬太如重
初昏行造舟遂即制之以為天子禮著尊卑之差記以為後世法

禮記服之襲也疏父是天性至極以質為敬故子於父母之所不
敢袒裼君非血屬以文為敬故臣於君所則裼若平敵以下則亦

襲以其——故也周禮小宰疏不裸者覆載之德其功尤盛欲報
之德無可稱焉故無裸直加敬而已其牲用特其器陶匏皆——

之事晉書顧榮傳殷慶元

勇略

詩時維鷹揚疏——如鷹之飛揚
史記淮陰侯傳——震主者身危

——有明規文武可施用

而功蓋天下者不賞後漢書馬援傳援說囂曰前到朝廷上引見
數十每接讌語自夕至旦才明——非人敵也又梁懂傳龐雄已

郡人有——稱為名將吳志韋曜傳——之士則受熊虎之任儒
雅之徒則處龍鳳之署晉書吾彥傳為小將給吳大司馬陸抗抗

奇其——又陶璜傳璜字彥遐有——智謀賜爵當陽亭侯南史

宋竟陵王誕傳誕性恭和得士庶之心頗有——韓儀授葛從周

竟州節度使制魏延以——逸羣自徧裨而登上將呂蒙以材智

拔萃捨行陣而總戎麾劉琨奉遺石勒書將軍誕稟雄姿——自

然柳宗元呂侍御恭墓銘恭尚氣**隱略**詩鄭氏箋疏字林云箋表

節有——不事小謹讀縱橫書也識也案鄭六藝論云注

詩宗毛為主毛義若——則更表明**知略**禮記君子多聞質而守

如有不同即下己意使可識別也之多志質而親之精——

——而行之疏謂精細而知**麤略**禮記杜橋之母之喪宮中無相以

孰慮於眾要略而行之為治也疏治——也宋史王嗣宗

傳嗣宗拜御史中丞大中祥符間真宗告謁太廟嗣宗立班失儀
因自首真宗謂憲官當守禮法以其性——不之責英雄記丁原

為人——有倦略禮記禮粗則偏注禮人之所勤也害在——疏

武勇善騎射一獻之禮賓主百拜是所勤也勞而不堪有司

跛倚是害也省略禮記王者功成作樂治定制禮疏治定謂教民從

在——也化若用質教民治定者則制禮——也若用文教

民治定者則制禮繁多也裴駘史記集解序東莞徐廣研核衆本

為作音義具列異同兼述訓解粗有所發明而殊恨——蜀志楊

戲傳戲性雖簡情——未輕略禮記志輕則輕志重則重疏故與

嘗以甘言加人然篤於舊志進退者此外物增成君子內志

故與志同進同退若內志——則此沽略周禮司裘凡為神之偶

等亦——內志殷重此等亦殷重衣物必沽疏沽粗也謂

其物——目略周禮司刑墨罪劓罪宮罪剕罪殺罪注禮略儀禮

而又小此二千五百罪之——也其刑書則亡燕禮

小臣不請而使膳宰於畀者——彌——也又鄉文略儀禮鄉飲酒禮

飲酒禮疏禮多者緣之——者絕則祭之疏獻賓薦設之

時主人云疑立此
不言者——也
號略——左傳晉侯許賂秦伯以河外列城五東盡
南及華山內及解梁城既而不與王

維送李太守赴上洛詩丹泉通——白羽抵荆岑高適酬薛據兼

寄郭微詩東馳眇貝丘西顧彌——薛逢上號州崔相公啓自相

公歸官——尋欲附狀起居
土略——左傳分康叔以大路少帛靖我

伏以草吏卑微不敢輕肆
旃旌大呂封畛——自武父以

南及圃田
封略——左傳——之內何非王土食土之毛誰非君臣晉

之北竟
書天文志明帝太和六年十一月庚寅有星孛于

翼近太微上將星占曰為兵喪甘氏曰孛彗所當之國是受其殃

翼又楚分野孫權——也明年權有遼東之敗宋史樂志表正——

——上際下蟠令狐楚謝宣慰狀師人輯睦——又安皆稟廟謨無

非宸斷常衮授路嗣恭洪州觀察使制大江之外——曠遠用達

憂勤之旨屬於親重之臣柳宗

元饒歌鼓吹曲憚華戎廓——
責略——公羊傳九月及宋人盟於宿

——之疏春秋之例若尊者之盟則大信時小信月不信日見

其責也若其微者不問信與不信皆書時悉作信文以略之
少

略公羊傳佚卒注未命所以平言略人也梁傳荀息曰宮之奇之為

之者賞疑從重無氏——也

達心而懦又少長於君

達心則其——懦則不能智略史記魏彭傳贊魏豹彭越——絕

強諫少長於君則君輕之

智略

人獨患無身耳漢書吾丘壽王傳

為東郡尉詔賜壽王璽書曰子在朕前之時——輻湊及至連十

餘城之守職事並廢甚不稱在前時何也又伏湛傳湛容貌堂堂

國之光輝——謀慮朝之淵藪後漢書郭梁傳梁雖武將然通經

書多——尤曉邊事有名北方魏志鮮卑傳投鹿侯妻言常畫行

聞雷震仰天視而電光入其口遂妊子號檀石槐長大勇健——

絕衆吳志陸遜傳諸葛瑾曰伯言多——其當有以南史陳宣帝

紀帝生有赤光滿室少寬容多——及長美容儀身長八尺監鐵

論大夫曰夫所謂高第者——能明先王之術而資質足以履行

其道也中論末業之士苟失一行而——褊短亦可懼矣華陽國

志鍾會——稱為子房魏文帝追贈夏侯尚詔尚自少侍從——

深敏謀謨過人王融策秀才文入在眼前奏其——出連城守關

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

爾無問于邵代高尚書陳情表臣本凡才——無所因緣際會驟

列班榮歐陽修南獠詩——**侵略**史記五帝紀注正義曰韓子歷云仍復短從此難羈縻農相——舜往耕耨年耕者讓畔

也**疏略**

史記禮書始乎脫注索隱曰脫猶——也華陽國志巴蜀厥初開國載在書籍或因文緯或見史記久遠隱沒實多

——**辭略**

史記十二諸侯年表歷人取其年月數家隆於神運譜牒獨記世諡其——欲一觀諸要難論衡國語左氏之外傳

也左氏傳經其——尚——故復選錄國語之辭以實左傳

微略

史記越世家注索隱曰越在蠻夷春秋之初未通上國國史既

——無世系故紀年稱為於粵子

撮略

史記孔子世家注索隱曰太史——論語為文而失事實文心雕龍鄧璩晉紀始立

條例——漢

劫略

史記韓王信盧綰傳陳豨與王黃等反——趙魏憲章殷周代上聞乃赦趙代吏人為豨所誅誤——者皆

赦之又陸賈傳漢王起巴蜀鞭笞天下——諸侯遂誅項羽滅之魏志公孫瓚傳漁陽張純誘遼西烏丸丘力居等叛——薊中自

號將軍晉書刑法志盜律有——恐喝和賣買人科有持質皆非盜事故分以為——律張東之請罷姚州屯戍表今姚府所置之

官惟知詭謀狡算恣情割剝貪叨——積以為常 **狀略** 史記張丞相傳孝武時丞相多甚

和以 **要略** 史記淮南王傳陰結賓客注索隱曰淮南——云養士數千高才者八人號曰八公也齊書竟陵王子良傳集

學士抄五經百家依皇覽例為四部——千卷唐書藝文志韋澳諸道山河地名——九卷又盧藏用子書——一卷又甲部經錄

李願集注十卷又新釋二卷——二卷又高重經傳——十卷又王溫三史——三十卷任昉齊文宣王行狀貴而好禮怡寄典墳

雖牽以物役孜孜無怠乃撰四部——淨住子竝勒成一家懸諸日月高士廉文思博要序類苑耕錄齊玉軼而竝馳——御覽揚

金鑑而 **虜略** 史記貨殖傳秦破趙遷卓氏卓氏見——獨夫妻推繼路 輦行詣遷處英雄記呂布與還奉二軍向壽春水陸

竝進所過——到 **指略** 漢書董仲舒傳母諱有司明其——切磋鍾離大獲而還 究之以稱朕意魏志鍾會傳王弼注老子

為之——致有理統韓愈答殷侍御書前者蒙示新 **辯略** 漢書武注公羊春秋又聞口授——私心喜幸恨遭逢之晚 五子傳

燕王旦壯大就國為人
博學經書雜說

深略

後漢書光武帝紀贊光武誕命
靈眈自甄沉幾先物——緯文

明略

後漢書北海靖王興傳興試守緱氏令為人有——善聽訟甚得
名稱晉書呂光載記雄果勇毅——絕人南史齊高帝紀宋帝策

曰沈攸苞禍歲月滋彰公把鉞出關凝威江甸正情與皦日同亮

——與秋雲競爽唐書徐曠傳李密曰嘗謂先生儒者不學軍旅

至籌大計乃——過人歸田賦遊都邑以永久無——以佐時梁

宣帝愍時賦無田范之——媿夷齊之得仁庾信吳明徹墓誌公

以——佐時雄圖贊務許敬宗舉賢良詔奇謨開發——可以佐

時識鑒清通偉才堪於幹國常哀賀收西京表日月照其——雷

霆發其英斷盧思道北朝興亡論齊**帝略**後漢書鄧禹傳贊元侯

高祖天縱英——之——神挺雄武之才**淵謀**乃作司徒明啓——

——肇定秦都勲成智隱靜其如愚摯虞頌光天之下**武略**後漢書

莫匪——王融議給虜書疏————遠乎無思不服**梁懂傳**

論時政平則文德用而——之士無所奮其力能晉書石崇傳吳
會僭逆幾於百年邊境被其荼毒朝廷為之肝食先帝決獨斷之

聰奮神——之——蕩滅逋寇易於摧枯唐書王忠嗣傳雄毅寡言有

——鹽鐵論大夫曰罷鹽鐵均輸憂邊用損——於義未便魏畧

夏侯楸字子林惇中子也性無——而好治生裴讓之詩皇威奮

——上將總神兵白居易授閬巨源邵寧節度使制蓄是——鬱

為將**散略**後漢書曹褒傳章和元年召褒詣嘉德門令小黄門持

才**散略**叔孫通漢儀二十篇敕褒曰此制——多不合經今宜

依體條正**策略**後漢書袁紹傳幕府廣羅英俊棄瑗銀用故遂與

使可施行**策略**操參咨——吳志呂岱傳權詔呂岱曰屬負險作

亂桓山狡反覆非君——誰能梟之人物志術謀之人能成——

之奇而不識遵法之良十六國春秋後趙錄石虎酷虐無道軍中

勇幹——與已侔者輒因事害之曹植輔臣論將以謀謀為劍戟

以——為旌旗李勣上封事表臣伏見今月一日敕聞中外條例

應有——可濟時者**計略**後漢書杜詩傳詩善於——省愛民役

悉許上諫無有所隱**計略**造作水排鑄為農器力少功多蜀志法

正傳注臣松之以為蜀與漢中其由唇齒也劉主之智豈不及此

將——未展正先發之耳唐書渾錡傳治兵頗有法然短於——

薛登論選舉疏趙雲雖勇資諸葛志略後漢書班超傳超為官備之指為周勃雖雄乏陳平之——書投筆歎曰大丈夫無他

——猶當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆研間乎晉書賈疋傳賈疋字彥度武威人魏太尉詡之曾孫少有——

器望甚偉見之者莫不悅附特為武夫之所瞻仰十六國春秋前秦錄姚萇僭號啖青謂諸將曰苻登雖王室屬疎而——雄明請

共立之獨孤及謝冬衣表鈔略後漢書袁術傳術在南陽不修法

臣行能無取——非長度——為資百姓患之魏志武帝

紀觀賊眾羣輩相隨軍無輜重惟以——為資又滿寵傳寵為郡

督郵時李朔等各擁部曲害民太守使寵糾馬朔等請罪不復——

魏志鍾會傳會禁寬略後漢書東夷傳論箕子避地朝鮮施八

檢士眾不得——條之約曰頑薄之俗就——之法行數

百千年以柔謹為脅略魏志文帝紀詔其見——及亡命者皆赦

風異乎三方者也其罪又諸葛誕傳唐咨為安遠將軍其淮

南將吏士民諸為誕所——謀略魏志明帝紀何曾表曰宜選大

者惟誅其首逆餘皆赦之臣名將遣詣司馬懿軍進同——

一退為副佐又吳志陸遜傳評予既奇遜之——又歎權之識才
晉書刑法志二人對議謂之——攻惡謂之——又苻雄載記少善兵

書而多——好施下士便弓馬有政述唐書薛逢傳持論鯁切以
——高自標題十六國春秋南涼錄秃髮樹機能壯果多——柳

宗元凌君權厚誌有——尚氣**執略**魏志少帝紀詔蜀將姜維
節調人之急出貨力猶棄糶稗寇鈔郭脩郡為所——治

略魏志王昶傳昶陳——五事其一欲崇道篤學其二欲用考試
其三欲居官者久於其職其四欲約官實祿其五欲絕侈靡

戰略魏志王基傳注司馬彪——載基此事詳於本傳鄭玄
授武臣邠寧節度使制習起翦之兵書用關張之——**射略**

魏志鮮卑傳鮮卑衆日**規略**魏志田豫傳居身清白——明練晉
多田畜——不足給食書賈充傳帝新執朝權使充詣諸葛

誕陰察其變充謂誕曰天下皆願禪代君以為何如誕厲聲曰卿
非賈豫州子乎世受魏恩豈可欲以社稷輸人乎若洛中有難吾

當死之充默然及還白帝曰誕在揚州威名夙著能得人死力觀
其——為反必也又溫嶠傳征西陶公國之者德諸方鎮州郡咸

其——為反必也又溫嶠傳征西陶公國之者德諸方鎮州郡咸

齊斷金同稟——以雪國恥文心雕龍——文統宜宏大體張說

贈戶部尚書河東公楊君碑體剛毅深於城府蘊——長於襟帶

呂溫代與張尚書書奉別紙

示謝春侍殊異——端明

威略

——蜀志劉焉傳注劉璋性寬柔無

執心清粹內著謀猷外宣——又苻堅載記王猛以宏材緯軍國

苻融以懿威贊經綸權薛以諒直進規謨鄧張以忠勇恢——唐

書李晟傳馬璘忌晟——歸之朝為右神策都將元經傳桓豁累

有戰功遷征西開府苻堅踐仇池豁以楊亮周仲孫敗績——不

揚固辭開府陸雲張二侯頌序文獻足以華國——足以振衆陸

機周處碑振茲——宣其惠和魏收九錫文——風騰傾憫南海

薛道衡詩上聖家寰宇——振邊陲晁良貞策魏主以雄猜之姿

虎噬河翔——王以英——之——鳳起江南常哀授陳少遊浙江東道

團練使制忠敏內緝服而不離——外懷親而不暴呂頌謝賜春

衣表任叨藩鎮才本庸虛——不足以暢皇風政術不足以裨朝

政

幹略

——蜀志先主傳評機權——不逮魏武吳志諸葛恪傳評才

氣——邦人所稱晉書王諒傳少有——為武昌太守華

陽國志魏武神武——戲屠盪盡先主名微人鮮而能龍飛鳳舉與之鼎峙非英才命世孰克如之元經傳王雅曰殷仲堪雖謹於

細行——不長四海無事必能守職若道不常隆必為亂階矣庾信侯莫陳道生墓誌太祖文皇帝奄有開河令行天下以君——

委之爪牙名洽驅略蜀志諸葛亮傳注亮出祁山隴西南安二郡中涓功叅上佐應時降圍天水拔冀城虜姜維——士女數

千人還蜀晉書姚興載記楊武安鄉侯康官——白鹿原氏胡數百家奔上洛太守林距之商洛人黃金等起義兵以掎宦官乃率

衆歸罪與赦之復其爵位魏文帝令吾聞夙沙之民自縛其君以歸神農幽國之衆襁負其子而入豐鎬斯豈——迫脅之所致哉

乃風化動其情而仁義感其衆歡心內發使之然也商略蜀志楊戲傳評楊戲——意在不在其衆歡心內發使之然也

阮籍傳籍嘗於蕪門山遇孫登與——終古及栖神道氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃

登之嘯也唐書吳兢傳如文人巧士自謂已長若使達者大匠詆訶——則蕪辭拙跡見矣任昉桓宣城碑君器量高濬神氣披朗

——雅俗隱括真偽擢奇取異不軌常流顏師古策問識達化方
久應——駱賓王和閨情詩啓言志緣情二京斯盛含毫瀝思魏

晉彌繁布在縑簡差可——陸游詩殺略晉書武帝紀泰始九年

——前身是飛燕玉肌無粟立黃昏鮮卑寇廣甯——五千

人唐書韋纘傳虜之入唯盜牛馬發害襁衣未嘗——邊人其罪

易原也又李光弼傳既而思明來援光弼拒賊戰尤力——大當

風俗通文帝時單于深入寇掠賊宏略晉書武帝紀論武皇雅好

害北地都尉——吏民係虜老弱直言留心采擢仁以御物

寬而得衆——大度有帝王之量焉又文帝紀兼九伐之——究

五兵之正度用能戰不窮武而大敵殲潰旗不再麾而元慙授首

又應詹傳項大事之後遐邇皆想——而寂然未副宜早振綱領

肅起羣望魏文帝彈碁賦苞上智之——允貫微而洞幽潘岳楊

使君碑——被於南國美化行乎江漢任昉王文憲集序每荒服

請罪遠夷慕義宣威授指實寄——庾信周宗廟歌雄圖屬天造

——過羣飛李商隱賀上尊敵略晉書文帝紀論世宗以——創

號表赫以天威授之——基太祖以雄才成務事殷之跡

空存翦商**英略**

晉書安帝紀詔曰鎮軍將軍裕——奮發忠勇絕世又殷仲堪傳自皇居南還守在岷邛矜帶之形

事異曩昔是以李勢初平割此三郡配隸益州將欲重複上流為習坎之防事經——歷年數紀南史陳武帝紀帝雄武多——性

甚仁愛十六國春秋北涼錄沮渠蒙遜好學涉羣史雄烈有——梁武帝檄蕭右軍討謨上才兼資文武——峻遠執鉤匡世錢瑯

為崔相公讓大學士表**跨略**晉書天文志孝武太元十四年十二曆施——使珍逆徒月乙未月犯歲星十五年翟遼據司

竟眾軍累討弗克慕容氏又——并翼文心雕龍骨采未**攻略**晉圓風辭未練而——舊規馳驚新作雖獲巧意危敗亦多**書**

天文志大安二年十一月辛巳有星晝隕中天北下先變白有聲如雷案占名曰營首營首所在有大兵流血明年劉元海石勒——

——并州多**沒略**晉書禮志議者欲令在——之中必全苦操有隕所殘滅**無**二是望凡人皆為宋伯姬也華陽國漢中志安

帝永初二年陰平武都羌**儼略**晉書輿服志建武十三年吳漢平

入漢中殺太守——吏民**蜀**始送葆車輿輦充庭之飾漸以

周備明帝採周官禮記更服哀章天子冠通天而佩玉璽情略音

書

五行志安帝義熙七年將拜授劉毅世子毅以王命之重當設饗

宴親請東佐臨視至拜日國僚不重白默拜於殿中王人將反命

毅方知之大以為恨免郎中令劉敬叔官天戒

若曰此——嘉禮不肅之妖也其後毅遂被殺邦略音書五行志

元興二年衡

陽有雌鷄化為雄八十日而冠姜天戒若曰衡陽

桓靈寶楚國之——也及桓篡位果八十日而敗化略音書刑法

志或計過

以配罪或——弛略音書五行志和帝永和九年十二月桃李

舉略

不循常

華是時簡文輔政事多——舒緩之應也

晉書刑法志提綱而大興略音書劉弘傳詔曰將軍文武兼資尅

道清——而王法齊滅羣寇其恢宏——鎮綏南海以副

推轂之算略音書姚萇載記萇大敗苻登於安定東置酒高會諸

望焉將咸曰若值魏武王不令此賊至今陛下持軍大過

耳萇笑曰吾不如亡兄者有四所以得建立功業策任羣賢者正

望——中一片耳按魏武王姚襄也又蔡謨傳謨所統七千餘人

所戍東至土山西至江乘鎮守八所城壘凡十一處烽火樓望三十餘處隨宜防備甚有——北史周文帝紀帝姓宇文諱泰其先

出自炎帝子孫遁居朔野其後有葛烏兔者雄武多——鮮卑奉以為主唐書獨孤懷恩傳初虞州刺史韋義節擊堯君素於蒲州

不克帝遣懷恩代將性貪寡——數戰無功孔稚珪表三代智勇兩漢權奇——之要二塗而已王仲周代王尚謝一子官狀承——

——於皇明推鑒略晉書殷仲堪傳仲堪用計倚流略晉書儒林傳光醜於都邑鑒略伏煩密少於——以至於敗流略序明皇聰睿

雅愛——簡文玄嘿敦悅丘墳乃招集學徒弘獎風烈盧思道勞生論學綜——慕孔門之游夏辭窮麗則擬漢日之卿雲陶翰送

謝氏昆季歸南陽序詩騷之興天假——之與日新戎略梁書元李商隱為安平公舉盧涇狀博涉典經該覈——帝紀——

——殷奏機務繁多即說謝賜歷日表臣往塵近掖實廣天心泊守遐蕃多昧——韓儀授李成慶夏州節度使制繼美勛門生知——

——膽略梁書鄱陽王世子嗣傳嗣性驍果有————有方頻賜書褒美北史

又沈約傳帝以沈林子田子——有方頻賜書褒美北史

齊潘樂傳寬厚有——隨公朱榮為別將討元顓以功封數城縣男元史楊惟中傳金末以孤童子事太宗知讀書有——太宗器

之洛陽伽藍記征西將軍崔延伯——不羣威名攄略南史宋並

卓著為國展力三十餘年攻無牢城戰無橫陣帶紀晉帝

策曰公乘轅南濟義形於意略南史宋王懿傳懿字仲德少沈審

色運奇——英謨不世有——事母甚謹學通陰陽精解

聲茂略南史梁元帝紀王僧辯表曰英威——雄圖宋略南史裴

律武美指麾則丹浦不戰顧盼則阪泉自蕩子野傳

子野撰——二十卷皇甫湜編年紀傳論荀氏為漢紀裴氏為闕

——強欲復古皆為編年然其善語嘉言細事詳正所遺多矣

略唐書太宗紀贊詩書所載時有——然三代千有七百體略唐

餘年傳七十餘君其卓然著見於後世者六七君而已書

藝文志論語郭史略唐書藝文志杜譜略唐書藝文志釋典略唐

象——二卷信——三十卷氏——二卷書

藝文志丘悅三韻略唐書藝文志夏侯詠南略唐書王世充傳齊

國——三十卷四聲——十三卷賊孟讓轉寇諸郡

至盱眙世充拒之羸兵以示弱讓分兵圍之世充數戰陽不利走壁讓益驕稍分其下——世充奮擊大破之又田神功傳史思明

使與南德信劉惟略唐書諸亮傳武德四年寇亂稍平乃嚮儒宮從諫——江淮城西作文學館收聘賢才於是下教以大行

臺司勳郎中杜如晦等並以本官為學士蜀略唐書崔縱傳尋為每暇日訪以政事討論墳籍——前載

民彫耗縱治簡機略唐書張獻誠傳獻誠喜功名為政寬裕有易——細苛五代史梁劉鄩傳鄩密州安丘人也素好

兵書有進略唐書李光弼傳朝義乘邛山剽略唐書李光弼傳會之捷——申光等十三州諸將驚潰各引歸

所在——獨北略唐書李晟傳晟留趙三日與張孝忠連兵——光弼整眾還恒州鹽鐵論大夫曰先帝興義兵破祁連天山

——至龍城斬首十餘萬旃裘之長莫不遠廣略唐書崔郾傳郾適庾信步陸太保碑反旆南轅塗窮——字——安儀偉

秀人望而慕之歲略唐書鄧處訥傳詔授朗沉略唐書蔡廷玉傳然不可狎也州兵馬留後——江陵廷玉有——善

與人交內外愛附符載保安鎮陣
圖記感稟激三軍——通神明

它略

唐書高駢傳秦彥屢敗軍
氣摧喪與畢師鐸抱膝相

親視無

四略

唐書藩鎮魏博傳賊夫貪心未及畔
岸淫名越號走兵——以飽其志

豹略

唐書朱滔
傳左右將

軍曰虎牙——

軍使曰鷹揚龍驤庾信詩——推金勝龍圖揖所

長李適奉和送張仁亶詩——恭宸旨雄文動睿情于邵東川節

度使解于公頌龍韜——天資默識敦詩閎禮行有餘力侯圭割

鴻溝賦潛——而久困割鴻溝而兩存馬祖常詩羣儒修麟經諸

將宣
鉢略唐書西突厥傳菴羅後以讓木杆兄子攝圖是為沙——

——可汗譚用之塞上詩——城邊日欲西遊人却憶舊

山
魏略唐書藝文志魚豢——五十卷文心雕龍魏代三雄記傳

歸
旦略唐書正北空同大夏莎車姑他——貌胡戎翟句

要
旦略奴樓煩月氏熾犁其龍東胡注十二者北狄之別名也
夏

略
汲冢周書其在殷之王子忘伯禹之命假國無正用
養略荀子

略
胥興作亂遂凶厥國皇天哀禹賜以彭壽思正——
本荒

而用侈則天不能使之富——而動罕則天不能使之全注略減少也——謂使人衣食不足也 略略易林昭昭

信客元棋詩輕風——柳欣欣晴色空濛遠似塵白 辨略鹽鐵論居易聽琵琶妓彈——詩腕軟撥頭輕新教——成 辨略大夫曰

東方朔自稱——消堅釋石當世 辟略鹽鐵論桑大夫——小辨無雙然省其私行狂夫不忍為 雖非正法可謂博物通士

矣 撻略方言——求也龍 寡略白虎通子生三月名之於燕寢名寶曰——於道曰——者幼少卑賤之稱也——故於燕

寢 六略論衡——之 度略十六國春秋西秦論乞 多略十六國春秋錄萬三千篇 伏乾歸雄武有—— 秋前秦錄

符使下書公卿以下歲舉賢良方正孝 十略十六國春秋前秦錄廉清才——博學秀才異行各一人 京兆尹王攸上書獻

——一君道宜明二臣尚忠敬三子貴孝養四民生在勤五教無偏黨六養民在惠七延聘者賢八懲惡顯善九伐叛討逆十易簡

弘 先略華陽國志量才懷遠君子之——也劉璋侮慢法 名略華陽大 正家國覆亡古人一饋十起輟沐揮洗良有以也 陽

國志費律當國——與蔣**缺略**拾遺記序世德**極略**文心雕龍精
玩此功業相繼邦家和一**缺略**陵夷文頗——**極略**論要語——

之體遊心竄**覽略**文心雕龍漢來雜文名號多品或典語誓**開略**
句極繁之體**覽略**問或——篇章或曲操弄引或吟諷謠詠

顏氏家訓興造之臣取**約略**撫異記開元中禁中木芍藥花繁開
其程功節費——有術**約略**上命李通年宣李白進清平調詞三

章桀園子弟——調撫絲竹遂促龜年以歌元稹詠春詩——環
區宇殷勤綺縠鄴白居易詩為我踟躕停酒盞與君——說杭州

酌略癸辛雜識張景陽七命**獲略**司馬相如大人賦駕應龍象與
和兼芍藥乃音——**獲略**之——遶遷兮驂赤螭青蚪之

蚺螺蛭蛇甘泉賦——蕤綏注龍行之貌也赭白馬賦歛聳擢以
鴻驚時——而龍翥杜甫有事於南郊賦降帷宮之綈縞屏玉軌

以——劉禹錫望賦扇交翟兮歲蕤旗升龍兮——敬括內人
馬伎賦鴻寢龍翥却——以驍騰左旋右抽突絢練而馳闔**勤**

略上林賦觀士大夫之——均獵者之所得獲李邕孔子廟**心略**
碑黃帝興聖首出羣龍推下濟以君人儆——以戲亂

七發雖有——辭給固未能縷
形其所由然也注——心計也
資略七發客曰將為太子奏方術
之士有——者如莊周魏牟

楊朱墨翟便
蝟詹何之倫
誕略典引——有常審言行於
篇籍光藻朗而不渝耳
刪略荀悅漢紀序凡
所行之事出入

省要——其文凡為三十卷
璫雖不佞竊嘗好事常願——羣才贊聖朝之美
殊略曹植王仲
宣誄憂世

忘家——
卓峙
短略陳琳檄愚能——
輕進易退
漏略郭璞爾雅序雖注者十餘然猶
未詳備並多紛謬有所——符

載謝賜藥方表補神農
之闕遺茂桐君之——
羣略郭璞晉元帝策文用
物與能總攬——
風略何承天安
邊論良守

疆其田土
帥振其——
異略梁簡文帝大法頌序東龍
虎之祕韜握朱玄之——
聖略梁簡文帝賀洛
陽平啓自非——

弘宣天網遐煩豈能使漢地盡收名王爭入于郤賀破吐蕃表
——遠加制勝前定裴度請不用奸臣表于亂——非止一途

虎略梁元帝船名詩豹韜求祕術——選良臣鄭佚送周如京詩
龍韜——何處藏却向吟筆呈鋒銳劉基詩清都太微天聽

高——龍**氣略**錙炳詩——頗與常人殊天經地軌談陰符沈約

河南少尹崔君墓誌銘父軌以**鴻略**江淹銅劍贊聊舉**靈略**江淹

有——敢諫諍為諫議大夫**鴻略**一慨以明——**靈略**荅劉

休範書先帝——**勝略**徐陵與楊僕射書若使搜求故實脫有前

晉通英譽遠馭**勝略**蹤恐是叔世之姦謀而非為邦之——也

錢珀為崔相公讓大學士表嘉謀**忠略**徐陵荅王太尉書上流諸

既出於玄機——必資於英決**忠略**將本有——棄親向讐庶

當不爾防姦定**聲略**魏收冊文威靈斯暢則荒遠**授略**魏收九錫

亂終在於公**聲略**奔馳——所播而鄰敵順款**授略**文懷文曜

武——申規獨孤及賀平劉晨表**陝略**庾信表臣之冀**故略**庾信

制勝兩楹之下——千里之外**陝略**行實從——**故略**鏡賦

鬢齊——**邃略**王勃乾元殿頌神謀預備儼七萃**惠略**王勃莊嚴

眉平猶剎**邃略**於丹樞——防微肅千廬於紫衛**惠略**寺碑括夷

塗於九相蹇步其安納**包略**駱賓王上兗州刺史啟懷經味道之

——於重昏迷方自曉**包略**客望範圍以駿奔兼流——之夫窺

義園而

義略

司馬貞史記索隱序徐廣作音義十三卷裴駟又取經傳訓釋作集解合為八十卷雖見微意而未窮

討論鄒誕生亦作音義三卷音則微殊——乃更——

過略

李嶠代羣官謝恩表謹讓之中思多而責少含容之內善詳而——

秘略

沈佺期塞北詩——三軍動妖氛百戰摧戴良詩——三邊服妖氛一劍橫浩虛舟賀破吐蕃表資於——成此殊勛

霸略

崔融請不稅關市疏秦漢相承典章大備關市之稅史籍有文秦政以雄圖武力捨之而不用也漢武以——英才去之

而不

睿略

孫遜賀破吐蕃表彰——之天贊知犬戎之日威

識略

常哀授賈至京兆尹制——精技輔之以仁全

節致命形於危難獨孤及呂諲謚譚訓其三軍如臂使指楚人到於今猶歌詠之其——有過人者

聚略

獨孤及殿中監

張公神道碑五溪阻兵郡蠻——帝命按察使裴由先討焉以公有樽俎之謀韜鈴之用奏授南康贛縣令

問略

柳宗元非

魯語問公之言獄也則率然——之尤也

強略

元稹詩度材無——元役有定價

長略

白居易崔君神

道碑橋橋崔公道積厥
躬大志——卷於懷中
斂略白居易詩烟蛾——不
勝態風袖低昂如有情
偉略符載寄于尚書

書一昨奉辭伐罪統貔虎
之師沉謀——洞入神鬼
寵略劉恭伯大夫梁公功績記公才識
敏達恪勤公忠猶居外藩未展——

——**遍略**高士廉文思博要序魏之皇覽登巨
川之濫觴梁之——標崇山之增構
全略張立晏授李繼
顏保大節度使

制負致君之——**屑略**呂向諫不許突厥入仗馳射表突厥安忍
逞邁俗之宏規
殘賊莫顧君親賜以馳逐使操弓矢競飛

鐵於前同獲獸之樂是
太過未敢取也
二略王叔二陣圖論文雄可以為相武雄
可以為將——兼濟則可以入為相

出為
黃略韓儀授劉仁恭彭城郡王制秘玄符於腹
苟機術無儔運——於意筌弛張有度
勛略鄭璠授李繼密

山西南道節度制爰
授——往膺撫綏
佐略劉崇望授李融弘文館校書
郎制擢以校文寵茲——
劍略張詠再會

傳逸人詩燈靜苦嫌論
簞涼頻喜轉琴聲
霄略韓非子——日管仲以賤為不可以
治國故請高國之上以貧為不可以

治富政請三歸以疏為不可以治親故
處仲父又管仲有失行——有過譽

阮略

陳留志——字德規為齊國內史為政表

賢黜惡風化大行卒於郡齊人欲立碑時官制嚴峻齊人思略不
已遂共冒禁樹碑然後詣關待罪朝廷聞之尤歎美其惠任訪表

——既泯故

思略

見上

首冒嚴科

武公略

左傳鄭伯享王于闕西辟樂備王與之——之——自虎牢以東

文武略

左傳祝佗私於莒弘曰吾子欲復——之

——之——而不正其德將如之何獨孤授師貢丈人賦行稱——之
——居成社稷之守權德輿王君神道碑有子三人幼曰栢曜寬明

博大有——

白居易授田盛金

李廣略

史記李將軍傳是時漢邊郡李廣程不識皆為

吾將軍制生勛德門有——

名將然匈奴畏——

之——士卒

龐陳略

史記司馬相如傳使者曰余之行急其詳不可得聞

亦多樂從李廣而苦程不識

已請為大夫

西討略

後漢書鄧禹傳赤眉西入關光武欲乘釁并闕中而方有事山東未知所寄以禹沈深有

——其——

大度故授以——之
乃拜為前將軍

縱橫略

晉書慕容德載記論慕容德稟
傲黨之雄姿韞——之遠——

戰爭

略

晉書禿髮傳檀載記姚興遣尚書郎韋宗來觀累傳檀與
宗論六國縱橫之規三家——之——機變無窮辭致清辯
辨謗

略

唐書藝文志裴濟大和新修————三卷又唐次傳憲宗雅惡
朋比傾陷者嘗覽唐次————善之謂沈傳師曰凡君人者宜

所觀省然次編錄未盡卿可廣其書傳師與令狐楚
杜文穎論次起周訖隋增為十篇更號元和————姓苑略唐書
藝文

志崔日用——

後漢略

唐書藝文志張洎
————二十七卷

晉後略

唐書藝文志荀
————五卷

濟

時略

唐書李絳傳陛下焦心銷志求————之——杜佑平準論漢代
以降雖無代無人其於經邦正俗興利除害興————之——

致理之規者蓋不可多見矣韓維送趙
員外之官詩君懷————忠憤激肺肝
江夏略唐書宗室傳贊河

可謂宗室
標的者也
王佐略元史姚樞傳樞字公茂柳城人後遷洛陽少力
學內翰宋元嘉識其有————楊惟中乃與之

借觀太宗歲乙未南征詔樞從惟中即軍中賜金符為燕京行臺郎中華陽國志諸子或挺珪璋之質或苞瑚璉之器或耽儒墨之

業或韜

孫吳略

韓非子——之——
廢盜跖之心伏

言同略

淮南子至德者——事同指

一人

略

王褒四子講德論千金之裘非一狐之腋大厦之材非一丘之木太平之功非——之——也

神州略

魏都賦故將語

子以——之——赤縣之畿

伊管略

張載論或有懷顏孟之術抱

君

子略

裴子野宋略總論世祖威可以整法智足以勝姦——之——幾將備矣

形迹略

謝靈運樂府心曉——路通

誰能

先天略

李德林天命論尉迥王謙窮凶極逆爾乃奉磔戎了

興

運略

唐德宗李晟紀功碑晟有——之——有

萬全略

王勅南郊頌金縢玉匱司

空憑首勝之威鸞視龍

鈞衡略

楊炯王勃集序幼有——獨負舟航之用

帝師略

賓駱

趨將軍仗——之——

王上李太常伯啓德攸天縱白星降王出閫略李嶠授沙陀忠義
輔之精道叶神交黃石授——之——等官爵制並受登

壇之任懼懷

七擒略

李白詩將無——魯女惜園葵

左車略

李白詩恨無——多愧魯連生

非常略

邵說為郭子儀讓立碑表若君有——之——則臣成佐命之勛

百勝略

陸贄制申明號令總制紀綱弘九合

之功決——

舟輿略

柳宗元送蕭鍊登第後南歸序——所——賀聲盈耳

器其略

柳宗元送辛南容歸使聯

句詩序北會元戎直道自達吾儕——

致寇略

楊若虛策必若虐暴邊隅須申——

——南聘天朝相禮迷職公卿列其儀

之——如其毒痛於下方興問罪之師

撫備略

白居易授王伾靈鹽節度使制有統馭之才然後以制節度之任有——之——

然後以鎮夷夏之衝

經濟略

白居易詩萬言——三策太平基

綏邊略

張仲

宣策鄧禹有決勝之

安人略

李納授盧弘正等徐滑節度使武著——之——事君堅許國之心

奇吳漢有——之——

匡時略

杜牧詩慷慨——從容問罪師又鄭洪寄宋國瑞詩七書總是平時略三策應非濟世才

黃石略

許

詩更探

重振黑山功劉

王事略

黃庭堅留王郎詩小邦

三

基詩深韜

去從赤松遊

蟲鳥聲無人

軍略

劉詵和王帥詩金城老將

戎事略

王逢詩文化有餘

姚

銅柱功臣絕域碑

子略

十六國春秋後秦錄——興字——葦之少

高顯略

洛陽伽藍記

每於夜見赤先行堂前如此者非一向光明所掘地文餘得黃金十勛銘云蘇秦家金得者為吾造功德顯略遂造招福寺

沈

昭略

南史——傳昭略字景隆性狂雋不事公卿使酒仗氣無所推下昇明末為相國西曹掾齊高帝賞之及即位謂王儉

曰南士中有——何職處之儉以擬前軍將軍上不欲違乃可其奏尋為中書郎累遷侍中

崇本或略

後漢書酷吏傳贊末

因緣為略

魏志于禁傳初黃巾降號青州兵太祖寬之故

暴雖勝

敢——于禁怒曰青州兵
同屬曹公而還為賊手乃討之
華林編略南史劉峻傳峻類苑成凡一百二十卷帝即命

諸學士撰——
以高之竟不見用
五經宗略唐書藝文志元延明四十卷
文字集略唐書

藝文志阮孝緒——
一卷
隋大業略唐書藝文志趙毅二卷
晉春秋略唐書藝文志杜延業

二十卷
後漢書略唐書藝文志張緬二十五卷
魏氏手略唐書藝文志二

十
詞集類略唐書藝文志高丘三十卷
五代略唐書藝文志吉文甫十卷
宰輔

傳略唐書藝文志張薦三十卷
館二十年著
五服圖記寓居錄靈怪集等
平臺

祕略唐書王勃傳沛王聞其名召署府修撰論次
王愛重之又楊炯王勃集序沛王之初建國也博選奇士徵
書成

為侍讀奉教撰——
十篇書就賜帛五十疋
艾繁濟略文心雕龍謝父王濟西河文士張俊以為——而不可刪

而
東平王略

伽藍記追光寺中尚書令——之宅也略
生而岐嶷幼則老成博洽羣書好道不倦神龜

中元義專政略密與其兄起義兵問罪君側雄規不就逃命江左
蕭衍素聞略名封為中山王又除宣城太守為政清肅甚有治聲
尋遷衡州刺史孝昌元年江革請略歸國明帝拜略
侍中義陽王食邑千戶改封東平王尋進尚書令

韋氏諸房略

唐書藝文志——一卷

作

則落切為也起也行也役也
始也生也又姓又御遇二韻

韻藻東作

書分命義仲宅喁夷曰暘谷寅賓出日平秩——傳歲
起於東而始就耕謂之——東方之官敬道出日平均

次序——之事以務農也南史梁武帝紀詔曰平秩——義不在
南前代因襲有乖禮制可於震方具茲千畝于是徙籍田於東郊
外十五里宋史理宗紀寶祐六年夏四月詔自冬徂春天久不雨
民失——自四月一日始避殿減膳仰荅譴告甲申大雨庾信華

林園馬射賦序西郊不雨即動皇情——未登彌迴天眷周謂賓賓出日賦於以秋——於以望西成李翰難進論外特位以陵物

內自負而輕士譬猶廢——而待歲馳北轅而適越韓愈為宰相賀雪表——可期南畝有望陸游詩宦遊所得直幾何我已三年

廢——鮮于樞詩區區吏弊何時無及早還鄉事——謝應芳詩老農感禽意豈憚——苦楊基詩還家及——翳翳桑麻成田

作書先知稼穡之艱難疏民之性命在於穀食——雖苦不得不為公羊傳初稅畝注吏民春夏出田秋冬入保城郭——之時

父老及里正旦開門坐塾上晏出後時者不得出莫不持樵者不得入史記蘓秦傳說燕文侯曰燕地方二千餘里南有碣石雁門

之饒北有橐粟之利民雖不——而足於橐粟矣此所謂天府者也又韓長孺傳安國捕生虜言匈奴遠去即上書言方——時請

且罷軍屯又龜策傳谷居而穴處不知——漢書趙充國傳居民得並——不失農業唐書西域泥婆羅傳俗不知牛耕故少——

改作詩緇衣之席兮敝予又——兮禮記亂名——注——謂變易官與物之名更造法度周禮大司徒亂民之刑注亂民亂

名——執左道以亂政也論語魯人為長府閔子騫曰仍舊貫如
之何何必——史記勾奴傳聖人者日新——更始使老者得息
幼者得長晉書律歷志魏武時杜夔精識音韻為雅樂郎中令鑄
銅工柴玉鑄鐘其聲均清濁多不如法數毀——玉甚饜之謂夔
清濁任意更相訐白於魏武王取玉所鑄鐘雜錯更試然後知夔
為精又華嶠傳初嶠以漢紀煩穢慨然有——之意會為臺郎典
官制由是得徧觀祕籍遂就其緒鹽鐵論賢良曰古者凶年不備
豐年補救仍舊貫而不——風俗通第五絃筑身也今并涼箏形
如瑟不知誰所——或曰蒙恬所造北燕錄馮跋令曰義貴適時
不必——故陳氏代齊不徙齊號即號燕國蔡邕議崇約尚省不
復——符載新廣雙城門頌——之致騰凌前
人黃庭堅按田詩不知肉食者何必苦——

偕作

詩王于興師
修我矛戟與

天作

詩——高山大王荒之詩小序——祀先王先公也禮
記樂由——疏樂生於陽是法——而——也李嶠賀日抱

戴表——符錄動而有徵韓愈燕喜亭記州民聞而相與觀焉曰
吾州之山水名天下然而無與燕喜者比經營於其側者相接也

而莫直其地凡——而地藏之以遺其人乎柳宗元永州新堂記
將為穹谷堪巖淵池於郊邑之中則必疲極人力乃可以有為也
然而求——地生之狀咸無得焉達奚珣豐
動作 詩其容不改出
城寶劍賦雖發揮於人事乃兆朕於——言有章箋其——

——容貌既有常吐口言語又有法度文章禮記儒有衣冠中——
慎其大讓如慢小讓如偽春秋正義序春秋者記人君——之務
是左氏所職之務爾雅蠹作也注蠹——也史記淮南衡山傳昔
文王一動而功顯於千世此所謂因天心以——者也五代史梁
寇彥卿傳善伺太祖意——皆如旨列子人有亡鈇者意其隣之
子——態度無為而不竊鈇也俄而拍其谷而得其鈇他日復見
其隣人之子——態度無似竊鈇者韓詩外傳所謂庸人者口不
能道乎善言心不能知先王之法——而不知所務止立而不知
所定白虎通尊賢達德——有禮賜之納陞以安其體風俗通序
俗者言語歌謳異聲鼓舞——殊形或直或邪或善或淫也潛夫
論論人不恕已——不思心行已若此難以稱仁矣論衡聖人——
——天命之意也與天合同若天使之矣中論——可觀則出解為

師表唐六典起居郎掌天子之——法度以修記事之史杜牧
黃州刺史謝上表一自到任憂腸不勝——舉止惟恐罪愆

蚤

作禮記孔子——負手曳杖逍遙於門管子少者之事夜寐——

既拊盥漱執事有恪柳宗元送薛存義之任序——而夜思勤

力而述作禮記知禮樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之
勞心述作謂聖述者之謂明明聖者——之謂也晉書南陽王子

保傳保字景度少有文義好——唐書張說傳說為宗臣朝廷大

——多出其手風俗通序予實頑闇無能演述顧惟——之功故

聊光啟之耳華陽國志黃客好——著家訓梁州已紀姓族左傳

抄凡數十篇又陳壽博學洽聞凡所——二百餘篇中說——多

而經制淺其道不足稱也庾信謝滕王集序啓某本乏材用無多

——王勃上裴侍郎啓觀——之所存知用心之有地李商隱詩

湯盤孔鼎有——今無其器存其辭李程黃目樽賦追——

坐作

之深旨諒昭明而有融蘓軾詩艱危思李牧——有王褒

周禮夏官大司馬之職教——進退疾徐疏數之節又胥各掌其

所治之政執鞭度而巡其前掌其——出入之禁令潛夫論戰國

之制將權臣必以親家皇后兄弟主婿外孫但事淫侈——驕奢
符載畋獲虎頌古者天子諸侯四時皆畋因畋以理兵先視其禮
儀次察其號令後觀
將作 史記孝景帝紀更命——少府為——
其——進退之度 大匠漢書百官表——少府秦官掌治

宮室晉書職官志——大匠有事則置無事

末作

史記平準書諸
賈人——賈貨

則罷揚雄——大匠歲侃侃——經構宮室

買居邑猶諸物晉書食貨志泰始二年詔曰貧弱困於荒年而國
無備豪人富商挾輕資蘊重積以管其利故農夫苦其業而——

不可禁也唐書竇軌傳軌出為洛州都督周洛間因隋亂人不土
著軌下令有游手——者按之由是威信大行民皆趨本管子侈

靡事——而民興之韓非子商君說泰孝公以變法易俗而明公
道賞告姦困——而利本事燕輒民政策曰祖曰調曰庸此三者

農夫皆兼為之而游惰——
——之民亦不免於庸調

夜作

漢書陳湯傳天子從湯計起昌陵
邑羣臣多言其不便者下有司議

皆曰昌陵因卑為高積土為山卒徙工庸以鉅萬數至黠脂火——
——取土東山且草殺同價作治數年天下徧被其勞晉書石季龍

載記使尚書張羣發近郡男女十六萬車十萬乘運土築華林苑
及長牆於鄴北廣長數十里趙攬等上疏諫辭旨甚切季龍大怒
促張羣以燭——白虎通景星**著作**魏志王粲傳注應璩為侍中
常見可以——有益於人民也**大將軍**長史曹爽秉政多違
法度璩為詩以諷焉其言雖頗諧合多切時要世共傳之復為侍
中典——晉書孫楚傳楚遭佐——郎復參石苞驃騎軍事唐書
元結傳誰是聳者吾欲從之彼聳叟不慙帶乎簪箸吾又安能薄
乎——三輔黃圖承明殿著述之所也班固西都賦序云內有承
明——之庭即此也論衡——者為又儒說經者為世儒華陽國
志陳壽博學洽聞武帝愛之再為——郎著三國志古國志出為
平陽侯相張華又表令次定諸葛亮故事復入為——顏氏家訓
訪云上車不落則——體中何如則祕書文心雕龍晉代之書繫
乎——苔賓戲取舍者昔人之上務——者前烈之餘事耳白居易
易贈樊——詩君為——郎職廢志空存又唯有東都樊——至
今書信尚殷勤劉禹錫代杜司徒謝另授官表——乃**力作**晉書
撰論之地惟史才是居太常實禮樂之司非儒者弗履**陶侃**

傳有奉饋者侃皆問其所由若——所致雖微必喜慰賜忝倍若非禮得之則切厲訶辱還其所饋韓非子——而食生利之民也

鹽鐵論文學曰百姓疾耕——而饑寒及已論衡精學不求貴貴

自至矣——不求富富自至矣神仙傳漢武帝招募方士李少君

得神丹之方家貧不能辦藥謂弟子曰老將至矣而財不足雖躬

耕——不足以致辦今天子好道欲往見之求為合藥可得途意

乃以方上帝述異記翁仲儒家貧——奇作南史范蔚宗傳蔚宗獄

——居渭川一旦天雨金十斛於其家——中與諸生姬書曰吾雜

傳論皆有精意深旨至于循吏以下及六夷諸序論筆勢縱放實

天下之——杜子春傳子春嗜酒邪遊資產蕩盡親故見棄有一

老人與錢三百萬子春既富蕩心復減一二年間倏忽如初老人

曰君復如此——吾將復濟子得錢一千萬王勃入蜀紀行詩序

採江山之俊勢觀天地之——李白詩毫墨時灑落探玄聖作唐

有——虞集畫鶴詩長鳴濶步貌閒暇解寫高情亦——書

虞世南傳帝嘗作宮體詩使賡和世南曰——誠工然體非雅正

上之所好下必有甚焉者楊炯王勃集序幽賢神明非朽軸於人

事經營訓導過優游於——李邕賀新殿鐘鳴表——昇聞天意

下降劉禹錫謝賜廣利方表絲言薄及感荷德音緹帙頌開皆親

——柳宗元記里鼓賦——人有——後王式峻作老子含德之厚比

道張仲素賀嘉蓮表——有徵天人合應峻作於赤子未知牝牡

之合而——精之易作管子先王治農士商工四民交蛟作淮南

至也釋文蛟音韻能——終歲之利無道相過也蛟作子夫

舉天下萬物蛟蛻貞蟲蛻動——皆知其所喜憎利害者

何也以其性之在焉而不離也忽去之則骨肉無倫矣

頌聲作——詩周頌譜王功既成德流兆庶下民歌其德澤即是——竹書

武丁力行王道嘉靖殷邦是時輿地東不過江黃西不過氐羌南

不過荆蠻北不過朔方而——鹽鐵論賢良曰公卿誠能去權

詭罷利官一歸之於民則天下治而——法言周康之時——

——乎下闕雖作手上習治也易林家給人足——並——潛夫論德

氣流布而——劉勰新論先王敬授民時勸課農桑省游食之

人減徭役之費則倉廩充實——英梁簡文帝上法頌表臣聞

至理隆而德音闡成功臻而——李嶠自序
表成康之隆——並——武宣之盛文章間起
九原作 禮記趙文子與叔譽

遊乎——曰死者如可——也吾誰與歸朱

沈約作

南史梁張率傳幼為詩虞訥識

子武侯祠詩英姿儼繪事凜若——

日出作

帝王世紀——而——日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有於我哉

之率更為詩託云——訥更句句稱嗟

寒砧作

韓愈詩語闊壯氣衰酒醒——

居者不作

晉書禿髮傳檀載記禿髮傳檀讎羣臣於宣德堂仰視而歎曰古人言作者不居——信矣孟禕進曰富

貴無常惟信順可以久安仁義可以永固願大王勉之

火爐頭作

江南野錄沈彬謂孫魴詩乃田舍翁——之——如

劃多灰漸冷坐久席成痕之類

增大作

易利用為——元吉無咎詩周頌譜疏周公將作禮樂將恐天下莫我知將小作恐不能揚祖父功業德澤然

後營洛以觀天下之心南方草木狀茅枯時瘴疫——交廣皆爾神仙傳茅君弟仕二千石之官鄉里送者數百人茅君曰余雖不作二千石亦當有神靈之職某日當之官至期賓客並至——宴會奇饌異果芬芳羅列妓女音樂金石俱奏聲震天地間於數里蔡邕答詔問災異臣聞易傳曰——不時天降災韓愈與鄂州柳中丞書天資忠孝鬱於中而——於外動皆中於機會以取勝於當世而**坤作**易乾知大始——成物疏初如無形未有營作為我臣師**坤作**故但云知也已成之物事可營為故云作也**營**

作見上史記秦始皇紀始皇以為咸陽人多先王之宮廷小乃——朝宮渭南上林苑中又高祖紀蕭丞相——未央宮立東闕

北闕前殿武庫太倉南史茹法亮傳鬱林即位時有恭母珍之凡所論薦事無不允帝給珍之宅宅邊又有空宅從即併取輒令材

官——不闕詔旨材官將軍細作丞**造作**易包犧氏王天下疏包相語曰寧拒至尊敕不可違舍人命**造作**儀法天地——八卦禮

記專而農民母有所使疏言在上專一女農之事無得興起——有所使役也論衡不論其利害而徒譏其——是倉頡之徒有非

世本十五家皆受責也洛陽伽藍記崇真寺比丘惠凝死七日還活具說過去之時有一比丘云是禪林寺道弘教化檀越造一切

經像閻羅王曰——經像正欲得他人財物付司華陽國志漢末

沛國張陵學道於蜀鶴鳴山——道書以惑百姓楊修書常親見

執事握牘持筆有所——若成誦在心借書於手曾不斯須少留

思慮蜀都賦遊談者以為譽——者以為成柳宗元與蕭翰林俛

書——粉飾

蔓延益肆

開殿謂之——郊廟城門省寺臺監十六衛東宮王府諸廨謂之

外作霍小玉傳玉令侍婢浣紗將紫玉釵一隻詣侯景先家貸之

路逢——老王工曰此釵吾所作也昔霍王小女欲上鬟令我作

此浣紗曰我小娘子即霍王女也夫婿向東都更無消息令我賣

此賂遺於人使求音信玉工引

至延先公主宅給錢十二萬馬

外作見自作書汝曷弗告朕而胥

若火之燎於原不可嚮通其猶可撲滅則惟汝眾——弗靖非予

有咎詩邶鄘衛譜載馳一篇序云許穆夫人作也左傳曰許穆夫

人賦載馳列女傳稱夫人所親作或——之也元經元
康三年冬十月作互市傳曰作者言惠帝——之爾
親作上見共

作書古我先后既勞乃祖乃父汝——我畜民疏古我先后成湯
既愛勞汝祖汝父與之共治民矣汝今共為我養民之官是我

於汝與先**用作**書龜筮共違于人用靜吉——凶傳安以守常則
君同也吉動則凶論衡蜘蛛之經絲以罔飛蟲也人之——

——安能過之任胸中之知舞權利之詐以**丕作**書厥既命殷庶庶
取富壽之樂無古今之學蜘蛛之類也殷——傳其已命

殷衆衆殷之民**明作**書往新邑俘鵠即有僚——有功傳往行政
大作言勸事化于新邑當使臣下各嚮就有官明為有功

蔡邕太尉橋公廟碑**汨作**書帝釐下土方設居方別生分類作——
是非——速於察機——傳汨治作興也言其治民之功興故

為——**合作**詩序閼雒后妃之德也箋沈重云案鄭詩譜意大序
之篇亡是子夏作小序是子夏毛公——卜商意有不盡毛

公更足成之或云小序**君作**詩雖既鳴矣朝既盈矣傳雖
是東海衛敬仲所作鳴而夫人作朝盈而——**役作**詩
胡

為我作不即我謀寡女何為——我不先就我謀周禮鄉師之職
受州里之役要疏司空王——故將此役要以鉤考司空之功程

戎作

詩修爾車馬弓矢戎兵
用戒——用邊蠻方

築作

詩雖則劬勞其究安宅疏——
興造雖則今劬勞其於久得安

居也禮記五十不從力政疏力政挽引——之事周禮掌固用其
材器疏材是材木用為榱桷以握整——所用新語天下人民野

居穴處未有室屋黃帝乃伐木構材——宮
室又魯莊公一年之中以三時興——之役
彼作詩——矣文王
康之箋彼萬民

有作

詩自古在昔先民——王勃夫子廟碑人靈昭——之期
嶽瀆降非常之表蕪頌龍門天竺寺碑業乃至於無相變

復存於——徐晦海上生明月賦希逸之賦可稱界於斜漢玄暉
之詩——映彼清淮柳宗元王京兆賀易表惟聖——先天不違

輩作

詩千耦其耘箋——者千耦言趨時也疏——者合家盡行
輩輩俱作也馬融廣成頌增碧飛流纖羅絡縠遊雄羣驚晨

鳧——鮫照河清頌

制作

詩維天之命疏謂設祭以告文王之廟
言今已太平已將——詩人述其事而

瑞木朋生祥禽——

為此歌焉史記禮書古者太平萬民和喜瑞應辨至乃採風俗定
——春秋繁露周公成文武之——均樂以奉天白虎通黃帝始

制法度後世雖聖莫能與同也後世得與天同亦得稱帝不能立
——之時故不得復稱黃也又功成作樂治定制禮樂言作禮言

制何樂者陽也陽倡始故言作禮者陰也陰制度於陽故言制王
者始立且用先王之禮樂天下太平乃更——焉論衡問春秋家

日孔子錄史記以作春秋史記本名春秋乎——以為經乃歸春
秋也南方草木狀抱木生於水松之旁剗而為履輟若通脫秦康

六年扶南貢百雙帝深歎異然哂其——之陋但置外府備方物
而已中說子曰吾於禮樂正失而已如其——以俟明哲錫鼓錄

明皇洞曉音律——曲調隨意即成不立章度所適短長應指散
聲皆中點拍崔損北斗城賦關都邑之壯麗紛——而多儀李白

上韓荊州書君侯——伴神明德行動天地梅堯臣觀周亞夫印
鈿玉寶詩細劍刻辟邪符寶珠——制又作製英雄傳崔郊與姑

婢通姑貧需婢于連帥郊思慕無已婢因寒食出值郊郊贈以詩
于頓觀詩令召崔生曰侯門一入深如海從此蕭郎是路人便是

公——耶遂命婢同歸陸龜蒙茶蘼詩——自野老

攜持伴山娃于伊躬進賢冠賦——有則威儀孔昭**禮作**禮記男

然後父子親父子親然後義生義**畢作**禮記家主中雷而國主社

生然後——**禮作**然後萬物安**畢作**示本也唯為社事單出里

惟為社田**客作**禮記凡飲酒為獻主者執燭抱炁——而辭然後

國人——**客作**以授人高士傳夏馥為曹節所誣詔下郡縣捕馥

乃變服易形入林慮**樂作**禮記平公飲酒師曠李調侍鼓鍾注——

山中為治工——**樂作**也儀禮鄉飲酒禮——大夫不入疏

大夫之入當一人舉觶之後未作樂之前以助主人樂賢若——

之後則後樂賢者故不入也又燕禮註君之舉爵——備——矣左傳

樂盈夜見胥午而告之許諾伏之而觴曲沃人——午言曰今也

得樂孺子何如對曰得主而為之死猶不死也唐書李鄴傳鄴不

喜由宦官倖進及出祖——注下謂諸將曰吾老安外鎮宰相豈

吾任乎宋史樂志惟時素秋肇舉元祀禮備——降登有數中說

裴嘉有婚會薛方士預馬酒中而——方士非之而出子聞之曰

薛方士知禮矣蘓源明詩夜既良兮酒且多——備——兮奈別何

大邑日原公卿定佩文韻府

過作

禮記樂由天作禮以地制過制則亂——則暴

發作

禮記陽而不散陰而不密剛氣不怒柔氣不懾四暢交於中而

——於外論衡詩作民間聖王可云汝民也何——囚罪其身沒減其詩手韓愈南海神廟碑廣州刺史常節度五嶺軍事仍觀察

其郡邑地大以遠故常選用重人既貴而富且不習海事又當祀時海常多大風故常以疾為辭而委事於其副吏滋不恭神不顧

享盲風怪雨——無節人蒙其害又潮州刺史謝上表毒霧瘴氣

日夕——陸龜蒙甫里先生傳先生性狷急遇事——輒不合忍

尋復興作

禮記夫政必本於天殺以降命命降於社之謂殺地降於祖廟之謂仁義降於山川之謂——降於五祀之謂

制度爾雅洿作也註洿然——貌又烝烝遂遂作也註皆物盛——

——之貌史記宋微子世家襄公之時修行仁義其大夫正考父美

之故追道契湯高宗殷所以——商頌注索隱曰今按毛詩商頌

序云正考父於周之太師得商頌十二篇以那為首今五篇存皆

是祭祀樂章非考父——也中論帝王——未有不奉贊天時以

經人事者也蜀都賦天帝運期而會昌景福肝鑒而——楊炯少

姨廟碑夫峻極也天帝因而令昌大降神也景福由其

不作

禮記

張仲甫雷賦發陽和啓蟄戶農事——秋成斯觀

暴氏

——諸侯賓服兵革不試五刑不用百姓無患天子不怒如此則

樂達矣又禮也者理也樂也者節也君子無理不動無節——史

記趙世家肅侯遊大陵出于鹿門大戊午扣馬曰耕事方急一日

——百日不食肅侯下車謝晉書文帝紀公嚴恭寅畏底平四國

式過寇虐苛厲——是用錫公武賁之士三百人班

舉作

禮記忌

固兩都賦序昔成康沒而頌聲寢王澤竭而詩——

日不用

非不祥也疏謂忌日不用——他事者

金作

禮記入門而——示

何非謂此日不善別有禁忌不舉事也

後至主人飲畢而金鐘之聲再度興作金性內明主人獻賓而——

——是主人示賓以恩情賓酢主人而——是賓示主人以敬情梁

武帝除贖罪之科詔

監作

禮記乃命大酋疏酒正掌酒之政令及

——權典宜在蠲息

酒出入之事不親——此大酋證作故

為酒

證作

見父作禮記——之子述之司馬貞補史記序太

人也

休作

禮記帝嘗能序星辰以著衆注著
衆謂使民興事知——之期也
巧作周禮太宰百工飭庀八材
疏謂百種——之二變化

八材為器物飭之而已晉書桓溫傳於北方得一——老婢訪之
乃琨妓女也一見溫便潸然而泣問其故荅曰公甚似劉司空

鋤作

周禮太宰八日友誼友
謂同井相合耦——者
竭作周禮小司徒凡起徒役毋過家
一人以其餘為羨惟田與追胥

——疏田謂田獵追謂逐寇胥謂伺捕盜賊——盡也——行也非直

正卒一人羨卒盡行唐書高郢傳今興造趣急人徒——土木並

起日課萬工不遑食息陸游詩挾書旁觀稚子喜
洗刀——厨人忙又又魚有——刈麥無遺功
行作周禮野廬

師則令埽道路且以幾禁——不時者不物者注不時謂不夙則

莫者也不物謂衣服操持非比常人也易林低頭竊視有所畏避

——不利論衡世俗以為起功移徙祭祀喪葬——入官嫁娶不
擇吉日發病生禍乃妄言也元稹試樂為御賦制其節奏戒乎——

功作

周禮鄉師司空之辟註辟——章程晉書劉頌傳無為匪
他却——之勤抑似益而損之利如斯而已王儉郊殷議

四時合歲鑄作周禮遂人以時器勸吐注時器——未報錢鑄之
——相成屬史記大宛傳自大宛以西至安息國其地皆無

絲漆不知鑄錢器及漢使亡卒降赦——他兵器漢書郊祀志大

夫劉更生獻淮南枕中鴻寶苑祕之方令尚方——風俗通淮南

王安銳精黃白劉向得其遺文獻之成帝令典尚方——事費甚

多而方不驗效賈誼諫鑄錢疏今令細民人操造幣之勢各隱屏

而——徧作周禮大司樂注大合樂謂——六代之樂歐陽詹席使

君宴赴舉秀才序樂——而情性不流爵無筭而儀形

有種作周禮考工記夏后氏上匠疏言民下居平土營農——改

肅為之治溝洫以通水通水之官匠人是故夏上匠也陶潛

桃花源記其中往來——三作儀禮鄉飲酒禮凡舉新作春秋僖公

——男女衣著悉如外人爵——而不徒爵二十年春

——南門又定公二年冬十月——堆門及兩觀公羊傳其言——

——之何修大也注天災之當減損如諸侯制而復修大故言——

晉書元帝紀大興元年——聽訟觀元經元康五年十二月調兵

器傳曰——武庫大調兵器曷謂不書——武庫譏失政也李白

鳴皋歌送君之歸兮動鳴皋之——張喬詩久別多——長吟洗俗愁歐陽修讀張李二生文贈石先生詩先生示我何矜誇手攜

文編謂

慝作

左傳公伐季氏平子登臺而請以五乘亡弗許子家子曰君其許之政自之出久矣隱民多取食焉為之

徒者眾矣日入——弗可知也風俗通郅惲為郡功曹郡俗冬饗

百里內縣皆齋牛酒到府宴飲太守歐陽欽饗訖教曰西部督郵

繇延天資忠貞稟性公方今與諸儒共論延功顯之於**店作**左傳

朝惲曰延資性貪邪所在荒亂怨——並——百姓苦之羅無

勇摩之曰——而伏韓愈憶昨行宿**非作**穀梁傳作為也有加其

醒未解舊——深室靜卧聞風雷**非作**度也言新有故也——

也注責其**註作**穀梁傳序疏謂之序者序述經**始作**論語——俞

改舊制**傳**之旨再明已——之意也**始作**如也爾雅傲

作也疏傲者——也莊子黃帝曰夫至樂者先應之以人事順之

以天理行之以五德應之以自然流光其聲蟄蟲——吾驚之以

雷霆其卒無尾其始無首拾遺記庖犧聖德有踰前皇禮樂文物

于茲——高郢吳公子聽樂賦翕如也見雅調之——美矣哉歎

至德之彌廣歐陽修僊虹隄記自古賢知之士為其民捍患興利其遺跡往往而在其繼者皆如——之心則民到于今受其賜天

下豈有細作爾雅間倪也注左傳變作國策楚王聞莊辛之論顏

遺利乎謂之謀今之——也變作色——身體戰慄於是乃

以執珪而授轉作史紀秦始皇本紀閭中羣盜並起作作史記天

之為陽陵君皆以成漕——事苦賦稅大也作作官書作

鄂歲歲陰在酉星居午以八月與柳七復作史記封禪書大赦天

星張晨出曰為長王——有芒國其昌下如乙卯赦衍所過

毋有——事在二年前皆弗聽治論衡諸子尺書文篇具在中作

可觀讀以正說可采投以示後人後人——猶前人之造也

史記河渠書韓聞秦之好興事欲罷之毋令東器作史記平準書

伐乃使水工鄭國間說秦令鑿涇水——而覺大農上鹽鑄

丞孔僅咸陽言願募民自給諸作史記平準書——有租手作史記

費因官——煮鹽官與牢盆及鑄率緡錢四千一算

平準書注如淳曰以——力所——而賣之南史徐湛之傳初武帝微

時貧陋過甚有納布衣祆等皆是敬皇后——自——武帝既貴以此

衣付公主曰後世若有驕奢不節者可以此示之本事詩開元中
頒賜邊軍纈衣製于宮中有兵士於短袍中得詩曰沙場征戍客

寒苦若為眠戰袍經

禍作

史記十二諸侯年表厲王以惡聞其過
公卿懼誅而厲王遂奔于彘又晉

世家成景致嚴至厲大刻大
夫懼誅悼公以後日衰

色作

史記孔子世家陳蔡大夫相與
發徒役圍孔子於野子路慍見

子貢——高郢獻凱樂賦感
怒聲而——駭壯觀而氣振

耕作

史記越世家越王勾踐身自
夫人自織食不加肉衣不重

采韋應物詩田家已——井屋起晨烟韓愈送韓侍御歸所治序
邊軍皆不知——開口望哺有司常僦人以車船自他郡往輸郭

完詩斯人沮溺流日晏猶——任士林春收圖詩春氣薰人
未——江草青青牛齒白倪瓚詩荷鋤事——閉戶詠詩書

匿作

史記荊軻傳高漸離變名姓為
人傭保——于宋子久之作苦

善作

史記樂毅傳——者不必
善成善始者不必善終

罰

作

史記馮唐傳唐曰雲中守魏尚坐上功首
虜差六級陛下下之吏削其爵——之

暴作

史記扁鵲傳夫
以陽入陰支蘭

藏者生以陰入陽支蘭藏者死凡此數事皆五臟慶中之時——也道德指歸論雷霆不——風雨不卒起李紳法華寺大光師碑

余生未暮歲乳病——師**橫作**史記司馬相如傳內之則犯義侵

至朗念法華疾乃隨愈**禮於邊禁外之則邪行——常哀**

京兆府減稅制邊未徹警十年於茲連五共七**雜作**史記司馬相

萃之七有賦輿調食之重徵求——空耗吾人**如傳相如盡**

賣其車騎買一酒舍酤酒而令文君當鑪相如身自著犢鼻褌與

保庸——滌器于市中韓愈喜侯喜至詩——承閒騁交驚古互

礪**桀作**史記龜策傳桀為瓦室注世本曰昆吾作陶張**賃作**漢書

華博物記亦云——瓦蓋是昆吾為——也**兒寬**

傳寬受業孔安國貧無資用嘗為子弟都養時行——帶經而鋤

高士傳夏馥與張儉等為曹節所誣後詔委放儉等皆出馥獨歎

曰己為人所棄不宜復**就作**漢書王尊傳東郡河水甚長毀壞金

齒鄉里留——不歸**隄未決三尺百姓惶恐奔走太守身**

當水衝履只尺之難不避危殆以**雷作**漢書叙傳上天下澤春奮

安衆心吏民復還——水不為災**崔融賀慶山表——雨**

既——喜氣冲于三象鍾石以陳歡心動于萬物孟浩然東坡遇雨
詩殷殷——聲——森森雨足垂翟楚賢碧落賦其動也風雨如晦——

電共——其靜也體

傭作

後漢書侯瑾傳瑾少孤依宗人居性篤孝
恒——為資暮還輒難柴以讀書韓非子

象皎鏡是開碧落

夫挾相為則責望自為則事行故父子或怨譟取——者進美羹
曹植靈芝篇董永遭家貧父老財無遺舉假以供養——致甘肥

土作

後漢書陳囂傳囂移檄告郡國曰故新都侯王莽分裂郡國
斷截地絡造起九廟窮極——發豕河東攻擊土壘此其逆

地之大

居作

後漢書梁鴻傳鴻家貧牧豕于上林苑中曾誤遺火
延及他舍鴻乃尋訪燒者悉以豕償之其主猶以為

罪也

少鴻曰無他財

操作

後漢書梁鴻傳鴻同縣孟氏有女擇對不嫁
曰欲得賢如伯鸞者鴻聞而聘之及嫁始以

願以身——

裝飾入門七日而鴻不答乃更為椎髻著布衣——而前鴻大喜

曰此真梁鴻妻也能奉我矣字之曰德曜名孟光小名錄皇后郭

氏父昌真定恭王以女妻昌號曰郭王以王女之富手常——李

網種瓜圖詩兒童玉立形骨清絮笠攜筐助——張羽詩布衣日

——推髻
集作
後漢書曹褒傳章和元年令持叔孫通漢儀十二篇勅褒曰依禮條正使可施行于南宮東觀盡心

萌作
後漢書酷吏傳贊大道既往刑
禮為薄斯人散矣機詐——
輸作
魏志賈逵傳注楊沛生與督軍爭鬪鬚刑

五歲——
——未竟會太祖出征在譙聞鄴下頗不奉法科禁乃發教
選鄴令當得嚴能如楊沛比故沛從從中起為鄴令晉書刑法志

魏文帝受禪時有大女劉朱揭子婦酷暴前後三婦自殺論朱
朱減死——
——尚方顏氏家訓繁欽性無檢格劉楨屈強——
立

作
魏志高堂隆傳崇華殿災詔問隆隆
請清埽所災之處不敢有所——
撰作
吳志薛瑩傳注華嚴疏曰大皇帝末年命

太史令丁孚郎中項峻始撰吳書乎
峻俱非史才其所——
——不足紀錄
義作
吳志孫權傳權適南宮三月改作太初宮諸將

及州郡
髡作
晉書刑法志——
——者刑之威
忘作
晉書阮籍傳文帝讓九錫公卿勸進使籍為其辭籍沉醉——

臨詣府使取之見籍方據案醉眠使者以告籍
便書案使寫之無所改竄辭甚清壯為時所重
兵作
晉書傅休奕傳泰始四年

時有水旱之災上便宜五事其一曰舊兵持官牛者官得六分士得四分自持私牛者與官中分施行來久衆心安之今一朝減持官牛者官得八分士得二分持私牛及無牛者官得七分士得三分人失其所必不悅樂臣愚以為宜佃兵持官牛者與四分持私牛與官中分則天下——懼然悅樂愛惜成穀無有損棄

停作

晉書

之憂韓愈曹成王碑紹爵三年河南北——天下震擾

石勒載記勒將營鄴延尉續延上書切諫勒大怒勅御史收之中書令徐光進曰奈何一旦以直言而斬列卿乎勒嘆曰向戲之耳

且勅——成吾

佳作

北史外戚馮熙傳熙信佛法自出家財在諸州鎮建佛圖精舍營塔寺多在高山秀阜其

直臣之氣也

北芒寺碑文中書侍郎賈元壽詞孝文頻登北芒寺觀讀碑文稱為——集異記王維能琵琶為岐王所眷時進士張九皋公主牒

試官以為解頭維將應舉具其事言于岐王仍求庇借岐王曰子之舊詩清越者可錄十篇琵琶之新聲怨切者可度一曲後五日

詣此維如期而至岐王令貴琵琶同至公主第獨奏新曲號鬱輪袍公主大奇之即獻懷中詩卷公主驚曰皆我素所誦習者常謂

古人——乃子之為乎何不應舉維遂作解頭梁昭明太子荅玄
圖園講頌令得書并所製講頌首尾可觀殊成——李白春夜宴

桃李園序不有——何仲雅懷又詩延年獻——邀

顧作

唐書狄仁傑傳

與詩人俱又簡鄭明府詩吟詠空復情相思爾——
武后將造浮圖大像度費數百萬官不能足更詔天下僧日施
一錢助之仁傑諫曰就令——以濟窮人既失農時是為棄本**市**

作

唐書諸公主傳太平公主田園徧近甸皆上
朕吳蜀嶺嶠——器用州縣護送道相望也

工作

宋史徽宗紀重和元年帝

手勅兩浙漕司以權添酒錢盡給御史前——又孫祖德傳祖德
通判西京留守司方令苦寒詔罷內外——而錢惟演督修天津

橋格詔不下祖德曰詔書可稽留耶平白罷役三輔黃圖作室上

方——之所劍俠傳韋行規避京西暮止店中更欲前進有老人

春賦驚洪鑄之神用偉玄化之——

農作

宋史李防傳防為陝西轉運副史先是沿

江水逃歲役民丁甚眾頗廢——防率以城卒代之白虎通神農
制耒耜教民——神而化之使民宜之白居易詩自慚祿仕者不

曾營

近作

宋史周必大傳必大除起居郎上

護作

宋史魏瓘傳瓘知開封府上元

起緣

山關前張燈與宦者——宦者挾氣視瓘年少輒誅索侵擾

瓘家以聞詔杖宦者遣之孫逖濟州刺史裴公頌公俯臨決河躬

自——

雨不張蓋塵不振

時作

汲冢周書士率眾——謂之曰伯衣饋不致解寢不處館大戴禮民財敬以——時作則節

事漬作

管子其所處者柔安靜樂行德而不爭以待天下之——也注漬動亂也

無作

莊子子綦曰夫大塊意氣其名

為風

是惟——

作則萬竅怒號柳宗元眎民詩有作有遷無遷

擅

——

四十二章經心不繫道亦不結業無念——

非修非證

作

荀子凡邪說辟言之離正道而者無不類于三惑者矣

疾作

韓非子徵斂于富人以布施于貧家是奪力儉而與

侈情也

而欲索民之——

而節用不可

本作

韓非子今學者之言

得也

王褒僮約勤心——

不得遨遊

本作

韓非子今學者之言

事道

虛惠以說民荀子無土則人不安居無人則土不守無道法

則人不至

無君子則道不舉故土之與人也道之與法也者國家

之——也注——
——猶本務也
强作 孔叢子魏安釐王問天下之高士子順曰其

也答曰人皆作之作之不止乃
成君子作之不變則自然矣
兼作 鹽鐵論賢良曰山東甲士戍

暴露中野故使使者勞賜德惠甚厚而吏未稱
或侵侮士卒與之為市并力——使之不以理
乏作 監鐵論文學

不食之地國
無——之民
一作 春秋繁露天之所為弗作而成也人之所為亦

不靜作
道德指歸論——而不
使靜作 可聞進退而不可見
繼作 法言序鳳德云哀諸子——

雕龍建安哀詞偉長差善潘岳——實踵其美又昔在陶唐德盛
化均有虞——政阜民暇鍾嶸詩品先是郭景純用傷上之才愛

創其體劉越石仗清剛之氣贊成厥美逮義熙中謝益壽斐然——
——全唐詩話宣宗聞國樂唱樂天楊柳詞因命取永豐柳植禁中

白感上知又為一詩
洛下文士無不——
先作 法言人必——
然後人名之
飽作 白虎通庶人職在
耕桑戮力勞役饑

即食——織作三輔黃圖暴室主掖庭——染練之署取暴贖為釋

作潛夫論今萬官掇民令長自街百姓趨府庭者訟不訟起作夫

論輕薄惡子不道凶民輒連日月舉室——以相瞻視比事訖竟無一歲功演作論衡伏羲得八卦非作之又王得成

俗妄作論衡賢聖文不——作有益于化化有補於正東方朔七

之救時兮惡詐謀之——陸機感時賦冰冽冽而寢興風謏謏而

侍郎歸京序千慮萬事無非——韓愈為裴相公讓官表徒欲竭

愚未免——王起結網求魚賦考先賢之微言悟臨川之——

欲作中論民生而心知物知物而欲作旁作華陽國志英雄既多

庶物咸生陳于天地之郊英作文心雕龍高祖大風鴻鵠化作述

——穆穆唱于迎日之拜英作之歌亦天縱之——也

記廬陵有木客鳥犬如鵲千百為羣不
與衆鳥相廁俗云是古之木客——
小作 洛陽伽藍記揚元慎
口含水喚陳慶之曰

吳人之鬼住居建康——冠帽短製衣裳手把豆蔻
口嚼栴榔乍至中土思憶本鄉急急速去還爾丹陽
苟作 中說學者博誦

云乎哉必也貫乎道——
云乎哉必也濟乎義——
痛作 杜陽雜編咸通十四年迎佛骨入長
安有僧以艾覆頂上火發——即掉

其首呼叫街市少年擒之不令動搖而痛
不可忍乃號哭卧道上見者無不大哂焉
怪作 西陽雜俎張周封
常築牆于太歲上

一夕盡崩意其基虛工不至乃率莊客築之高未數尺炊者曰
——矣視之飯數斗悉躍出蔽地著牆勻若蠶子無一粒重者
具

作 博異志漢陽行洪饒間見亭宇甚盛白金書曰夜日宮有女郎
六七人相拜問來由漢陽具述不意至此女郎揖坐命酒有一

樹高數丈紅花滿樹未吐一青衣捧一鳥置闌干上叫一聲樹花
一時開每花中有美人長尺餘諸樂盡備其鳥再拜衆樂——

風作 嶺表錄異記廣州去大海不遠二百里每年八月潮水最大
秋中復多颶風當潮水退之間颶——而潮又至謂之沓潮

郭璞山獐贊是惟氣精出則——謝朓齊明帝冊文開物成務重
維國綱——草花心往如神獨孤授寅賓出日賦歲既陽止東——

——矣惟時義和奉若天紀韓愈瀧吏詩颺——有時——掀播真差事
音辨差音訛傳若金歸來曲月皎皎兮寒——猿啾啾兮怨鳴鶴

火作 尚書故實李抱真鎮潞州軍資匱闕計無所為有老僧大為
郡人信服抱真因詣之謂曰假和尚之道以濟軍中可乎僧

曰可抱真曰但言請於鞠場焚身某於使宅鑿一地道通連候——
——即潛以相出僧喜從之僧仍升座執爐對眾說法抱真率監軍

僚屬及將吏膜拜其下以俸入擅施由是士女駢填捨財億計滿
七日遂送柴積灌油發焰擊鐘念佛抱真密已遣人填塞地道俄

頃之際僧薪竝灰藉所 執作 龍城錄太宗笑謂侍臣曰羊鼻公不
得貨財輦入軍資庫 知遺何好而能動其情侍臣曰魏徵

好醋芹明旦召賜食有芹三杯公見之欣喜食未竟而芹已盡太
宗笑曰卿謂無所好今朕見之矣公拜謝曰君無為故無所好臣

——從事獨僻此收斂物太宗默而感之徐陵諫仁 已作 嘉話錄
山深法師罷道書身無——之勞口餐香積之飯 杜鵬舉

父嘗有所之見一大碑云是宰相碑——者金填其字未作者刊
名於上又幾里切陸龜蒙甫里先生傳先生平居以文章自怡點
竄塗抹者紙札相壓投于箱篋中或為好事
者取去後於他人家見亦不復謂——矣
未作見上
繡作妙女傳
旌德崔

氏婢名妙女其家常令繡忽言今要暫去請婢鳳樓代繡如此竟
日便作鳳樓姿容——巧妙疾倍常時而不與人言久之言却迴

即復本態
聲作嘯旨動地者——而見動地之道知音樂之有感
無鳳樓狀
不必震動然後為動地之聲符載陪劉中丞賈常

侍宴合江亭序推大誠布大賞誅橫猾拔雋異息老
雅洗故瑕一日而——浹旬而恩被盈月而政成
初作屈原天
問園則

九重孰營度之惟
虛作楚詞善不由外來
淫作揚雄將作大匠歲
茲何功孰——之
今名不可——
母云我富——極

游
獸作西京賦鳥畢
閒作班固兩都賦序御史大夫兒寬太常孔
臧大中大夫董仲舒宗正劉德太子太

傅蕭望之等時時——謝靈運詩卧疾豐暇豫
翰墨時——何遜詩清吹或亡歸繁文時——
效作魏武帝內誠
令前于江陵

得雅絲絲履以與家約當

少作

楊修書修家子雲老不曉事彊著一書悔其——歐陽修謝校勘啓

著盡此履不得——也

過時之年以捍堅而難入——可悔終雕刻以無功陳傅

豫作

魏都

良和丁少詹韻詩待欲短蔡看——敢將尺牘論交情

賦乾坤交泰而細縕

昏作

籍田賦情欣樂乎——兮慮盡力手樹藝注昏彊也

規作

傅休奕關雎賦

嘉祥微顯而——

目象——

多作

傅緯雜曲——綉被為鴛鴦長弄綺琴憎別竊

響作

嘯賦列列——揚啾啾——

物作

盧諶

時興詩形變隨時化神感因——梁洽梓材賦百工飾化以——萬勢曲成而象開

春作

陶潛詩不言——苦常恐負所懷陳

子昂諫靈駕入京書今欲率疲弊之衆興數萬之軍徵發近畿鞭

扑羸老鑿山採石驅以就功但恐——無時秋成絕望王逢詩槿

蘿莎徑入林堂——**鼓作**江賦冰巖——滿清衆潯李邕關鴨賦會

——無牽午漏長

鼓作

合紛泊崩奔——趙冬曦三門賦芭密祕

隙冰其——

細衆澎瀑灘以山摧于邵送孟司戶赴山南序東郊

西郊——輦猶——征軸之弊急于安人勉旃孟侯無以自媚張仲甫

雷賦或殷麟而——**濤作**謝靈運山居賦風蠶作鮑照詩李春梅始
或滅沒而韜潛

白詩美女渭橋**舞作**梁昭明太子七契奇乍作劉遵詩——渡瀘
東春還事——**舞作**——遞——名謳斯台怨何辭上隴歌

刺作沈約咏領邊綉詩纖手**衆作**任昉王文憲集序雖楚趙羣才
製新奇——可憐儀漢魏——曾何足云韓愈為士

詩齊梁及陳隋**占作**陳後主勸農詔私業久廢咸**名作**徐陵與李
等蟬噪許——公田荒縱亦隨肆勤那書王人

授館用阻班荆常**充作**高允諫起宮室疏丁**竝作**溫子昇印山寺
在公庭散析——夫——老小供餉碑九流之義遂

開百家之**睿作**袁慶詩仰觀留王**相作**唐中宗投楊再思左臺大
言——**睿作**裕——動金相夫制投水陳謨邁漢朝之

三傑雷沙——**備作**李百藥贊道賦伊漢氏**後作**王勃續書序先
掩虞日之五臣之長世固明兩之——君文中子賈秉

睿懿生于隋末觀——之違方憂異端之害正乃喟然曰宣尼既
沒文不在茲乎李子卿授衣賦念彼及此務穡勸分雖非——抑

有前振作

張說誦宴序六樂萬舞再弱

浩作

徐彥伯南郊賦庶績洪凝賡歌

氣作

李邕鵲賦凜然

神動翕然

獨孤及秦破劉展表赤羽交而三軍風生金鼓鳴

而萬夫

又秦破龔厲表天聲揚而勇士勵銳而妖星隕

李絳兵部尚書王紹神道碑徐方喪師帥人怙亂氛沴已凝

方公授鉞以出投袂而馳先迷得主大衆歸心夏方慶風過蕭

賦風之過兮一斯蕭之應也衆音以殊王起

交作

于邵送李員外入朝

鑽燧改大賦青烟生而陽丹焰發而炎精吐

交作

于邵送李

序北驛開餞中軍寧私滿院香風雜花潛送廣庭張樂妙

寢作

李

音李觀鈞天樂賦大音嘈兮上帝儼以延望

寢作宗

閔丞相王播神道碑命內謁者詣

鼉作

韋慶復鳳翔鼓角樓記日沉宵寒聽吹擊者如岸浦

其室索其所以飲食之端

鼉作

沉宵寒聽吹擊者如岸浦

泉窟龍吟

迭作

梁肅中和節宴集序毬踏盤舞撞懸索走之疾飛九跋距扛鼎踰刃之奇于庭內

時時相應和

迭作

疾飛九跋距扛鼎踰刃之奇于庭內

草作

韋表凝翰林院新樓記內署號圖書府最為密

前作

樂朋龜

草作

近庭宇逼仄屋宇卑陋是宜以新具居

前作

唐僖宗

冊文沉吟往事追想——柳宗元與友人
論文書為文之士多漁獵——戕賊文史
煽作張仲甫雷賦絕赫

固作

張甫花萼樓賦盤
石利建維城——

修作

韓愈祭湘君夫人文祠宇毀頓
輒敢以私錢十萬——而——之

猛作

韓愈嘲軒睡詩幽尋

決作

柳宗元答韋珩書退之所敬者司馬遷
揚雄若雄者如太玄法言及田愁賦退

風搜耳——

濤翻海

之獨未作耳——

好作

柳宗元曹溪第六祖碑梁
氏——有為師達摩訊之

潛作

呂溫樂出虛
賦和氣——

之加恢奇

玄闕

智作

呂溫凌煙閣勛臣頌文為
經武為緯——斯——忠斯述

肇作

張耀井賦惟斯井之
——實伯益之所營

暗空

作

王禹偁詩闕中朋
友來遺我神——

興作

曾鞏詩八見
——何雄魁

雲作

黃庭堅詩仰視浮
——俯窺流水奔

傑

作

陸游詩太古實——
筆落九天上

雪作

成廷珪雪舟歌十午不見
君山春北風三日——大——

神農作

易包犧氏沒
——氏——

見幾作

易君子——而——不俟終日王契枯
桿賦老圃之道可行何恥——而——

聖人作

易

也風俗通序

而萬物觀周禮考工記百工之事皆

而均齊之咸歸于正論衡或曰

也

賢者述以賢而作者非也論衡政務可謂作者曰非作也亦非

述也論也論者述之次也耒耜經耒耜者

之也自乃粒以

來至于今生民賴之常表微麟臺碑

然後瑞應至柳宗元唐饒歌鼓吹曲

然後王道明王道明

不以衆吳全節中歲詩歌

帝庸作

書

天之命惟時惟幾

盤庚作

書

惟涉河

百堵作

詩之子于垣

皆

江總大

奚斯作

詩新廟奕

以民遷

莊嚴寺碑

咸

千坊洞啓

奕

所

傳有大夫公子

史克作

詩序駟頌僖公也僖公能遵伯禽之法

僖以足用寬以愛民務農重穀牧于坰

野魯人尊之于是季孫行父

美刺作

詩小大雅譜王德漸衰亦容

請命于周而

是頌

美刺作

詩小大雅譜王德漸衰亦容

竝

不可以限斷也

魚曰作

禮記肉曰脫之

搖動也凡取魚搖動之視其鮮饒

之疏作謂

後儒作

禮記三年不祭

疏禮記

所

膠漆作

禮記霜始降則百工休注
寒而——之——不堅好也

肆夏作

禮記趨以采齊行以
肆夏疏至堂而——

出路門
而采齊作

采齊作

見陰血作

左傳亂氣發憤——周——張脉債興
外彊中乾薛勝拔河賦——而顏

若渥丹脈債
而體如癭木

得麟作

公羊傳春秋始手
隱注据——乃——

據亂作

公羊傳序傳春
秋者非一本——

而——疏孔子本獲麟之後得端門之命乃作春秋公取十二則
天之數是以不得取周公成王之史而取隱公以下故曰——而

兵草作

公羊傳莒人伐我東鄙圍台注前九年伐得鄭同盟于
戲楚伐鄭不救卒為鄭所背中國以弱荆蠻以強——

亟——故諱而
言圍以起之

異端作

穀梁傳序九流分而微
言隱——而大義乖

妖災作

穀梁傳序——
因釁而——

民俗染
化而遷

強使作

穀梁傳作丘甲疏甲有伎巧非凡民
能作而——之故書月以譏之

人力作

爾雅
絕高

為之京注
——所——

賢聖作

孟子——之

春秋作

孟子詩亡然後——
苑孔子曰夏道不亡商德——說

不作商德不亡周德不作周德不亡春秋不作——而後君子
知周道亡也論衡問周道不弊孔子不作春秋——之——起周道

弊也中說小雅盡廢而——陵
文王作孟子太公避紂居東海

龜蒙詩宣尼名位達未必——之賓聞——興曰盡

歸乎來吾聞西諸侯作史記秦始皇紀李斯曰古者天下散亂莫

伯善養老者之能一是以——竝——語皆道古以害今

飾虛言以亂實韓愈雜說夏殷周關雎作史記十二諸侯年表周

之衰也——而戰伐日行矣道缺詩人本之衽席——

——仁義陵遲鹿鳴刺焉又儒林傳
因民作史記禮書制詔御史

周室衰而——幽厲微而禮樂壞曰蓋受命而王各有

所由興殊路而同歸謂師延作史記樂書衛靈公之晉平公置酒

而——追俗為制也於施惠之臺靈公曰今者來聞新

聲請奏之平公曰可即令師涓生師曠旁援琴鼓之未終師曠撫

而止之曰此亡國之聲也平公曰何道出師曠曰——所——也

徒復作史記平準書孝景時上郡以西旱亦復修賣爵令賢主作

而賤其價以招民及——得輸粟縣官以除罪

賢主作

史記三王世家夫——所——固非淺聞者所
能知非博聞彊記君子者所不能究竟其意
梓材作史記衛世家

有——因時作史記孔子世家注正義曰聖人之興
——而——隨其事宜不必相因襲
流言作史記管蔡世家

贊周公居相
——是——分功作史記平原君傳秦急圍邯鄲邯鄲傳舍吏子

于士卒之間——而——家之所有盡
散以饗士士方其危苦之時易德耳
萬物作史記李斯傳趙高曰

搖動者————汲冢周書穆穆虞舜明明赫赫立義
治律————皆——分均天財萬物熙熙非舜而誰能
刻畫作史記司馬

相如傳眇閭易以戍削注徐
廣曰戍削言如————之
湯武作史記太史公自序樂紂失其

秋發憤作史記太史公自序詩三百篇
大抵賢聖————之所為——也
禮樂作史記太史公自序

之————焉湯武之隆詩人歌之春秋采善
貶惡推三代之德褒周室非獨刺譏之已也
蕭韶作晉書禮志道

史記曰車全書
御定佩文韻府
異

忠端作

晉書來哲傳昔周漢中衰時難自托福兆既開——亦——

詠史作

晉書袁宏傳宏父最臨汝令宏

有逸才文章絕美曾為詠史詩是其風情所寄少孤貧以運租自業謝尚時鎮牛渚秋夜乘月率爾與左右微服泛江會宏在舫中

詠

遂駐聽久之遣問焉荅云是袁臨汝郎誦詩即其——之——也尚即迎升舟與之譚論自此名譽日茂

無感作

晉書

王坦之傳作廢莊論曰夫獨搆之唱唱虛而莫和——之——義偏而用寡

莊生作

晉書王坦之傳作廢莊論曰魯酒薄而邯鄲園——

而風俗頹

懷秋作

南史劉孝綽傳梁天監初起家著作佐郎為歸沐詩贈任昉昉報曰彼美洛陽子投我——

夫託其為名流所重如此

鼓吹作

唐書韋堅傳倡人數百皆中一——

人作

韓非子——之——日亡半日十日則亡五人之功矣論衡宋丁公未鑿井時常有寄汲計之日去——自鑿井後不復

寄汲計之日得——

故

萬人作

韓非子——之——日亡半日十日則亡五萬人之功矣

從

曰宋丁公鑿井得一人

外作

韓非子記曰周宣王以來亡國數十然則難之猶內起與——者相半也

大姦作

韓非子——則小姦隨

大姦唱則

百人作

新書——之不能衣一人欲天下之無寒胡可得也

不急作

鹽鐵論文學曰無用

之官——之——無功而衣食縣官者衆是以上不足而下困乏也

禮義作

法言賢人則異衆人矣——聖人則異賢人矣——

之——有以矣

蜚征作

大戴禮庶虞動——普民執功

六經作

論衡易據事象詩采民——以爲篇樂禮待民平

尚書春秋采摭史記

五伯作

潛夫論周室微而——六國弊而暴秦興又呂氏之貴祿產秉事而握

權自以爲雖湯武興

伏羲作

風俗通瑟按世本——四十五絃泰帝使素女鼓瑟而悲破其瑟爲二

十五

奸偽作

申鑒事枉而難實者欺慢必衆——必——仲尼作

仲尼作

申鑒世稱緯書爲——僻

事作

申鑒僻志萌

緣類作

中論謗言——而——荷事而興皆加其似者也

成湯作

中論伊尹在田

飲之中以樂免舜之道聞

與而自夏如商

事機作

心書

而

引神作

文心雕龍禮之

祭祀事止告饗而中代祭文兼讚
言行祭而兼讚蓋——而——也

書契作

拾遺記

軒轅道朴風淳文用尚

質遊仙作

鍾嶸詩品郭璞——之——
辭多慷慨非列仙之趣也

感而作

鍾嶸詩品王宮指紳之士每博論之餘嘗

以詩為口實喧議競起準的無依彭城劉士章疾其
清亂欲為當世詩品口陳標榜其文未遂——為

庭中作

荆楚歲時

記正月七日北人食煎餅于——之云薰天

楚難作

中說——使召子子不往

神明作

中說詩有天下之作

為有一國之作為有——之——為

變政作

中說變化作——而帶制衰

變化作

見幕名作

中說蓋有

——而——者率然作

中說子在長安曰歸來乎今之好異輕進者——而——無所取焉

褒貶作

中說

吾不為也

聖人達而賞罰行

元經作

中說——子不榮祿矣

三傳作

中說九師興而易道微——

聖人窮而——

而春鐘鼓作元經傳咸寧注曰皇帝出——百官皆拜伏太常

秋散導皇帝升御座又——羣臣北面再拜出柳宗元

辨侵伐論非有逆天地橫四海者不以動天下風浪作集異記韋

之師斯為人之舉也故公之公之而——焉省牧溫州

見新絲第絃周經蘆心有即拔蘆伸絃置于懷行次江館付第妓

將安之則已蜿蜒舒展宥曰得非龍乎投于江纔及中流——皆

一俄有白龍長百丈不肖作出聞鼓吹喬弄京北府解試時有二

拏攬昇天良久乃滅試官弄日午叩門試官令引入則已

醺醉視題曰幽葉賦——曰兩箇漢相對作此前賢作閱盡見

題速改之為渥注馬賦曰校些奮筆斯須而就聞誌徐

熙自撰翠微堂記云落筆之際未嘗以傳阮籍作嘯旨阮氏逸韻

色暈淡細碎為功此真無愧于——之——者——所——也

音韻放逸兕虎作枚乘七發烟雲斯干作蔡邕宗廟祝嘏辭昔周

故曰逸韻閻莫——並——德缺而——應運變

通自古風人作應璩與曹長忠書去後甚相思想叔田有無人

有之之歌閻闔有匪存之思——之——豈虛也哉承

顏作

陸機君子有所思行淑
貌色斯升哀音

因物作

盧諶詩形變隨時
化神感

紕政作

郭璞

省刑疏官方不審則

防露作

謝靈運山居賦衛女行而
思歸咏楚客放而

遶梁

作

鮑照詩絲管感暮
情哀音

凌雲作

王勃為人與蜀父老書雄圖騁運至
尊納背水之謀麗藻昇朝天子賞

之徐黃詩長卿甚有

繼天作

王勃南郊頌應運而興
鼓動千載之下超騰百王之

上于邵明堂賦宅

歌吹作

王勃採蓮賦殊方異類舞咏
相錯王公卿士

禎符作

李嶠

賀日祀戴表乾坤合而喜

虞舜作

崔融賀老君見表
老出遊于河渚周武勃興四神

氣生圖錄啓而

來朝于

熊羆作

崔融啟母廟碑家
室誤佳

農事作

陳子昂射洪縣陳居士
碑芸芸田藪歲也其春

洛邑

方君子搞勤沈亞之都梁山倉記大梁彭城控兩河

天匠

其水溫而泥多肥四月則爭為之派決而就所事

作楊炯惠義寺重閣銘紛被麗兮駢交錯
倏忽作崔湜野燎賦旭

索憑燥鼓威籙色相兮冲寂寞誰所為兮
簫鼓作張說詔宴薛王山池
金奏作張說封禪壇頌

而序驚鳳鳴
金奏作張說封禪壇頌
伶羽舞

擅黃鐘張九齡龍池聖德頌
乘運作張九齡益州宴別序
歌大呂
聖之生而
驪歌作張九齡益州宴別序

潛怪作劉允濟詩盼璽精
建安作高適詩隱軫經濟
風雅作高適

空遜少府詩吾見
瓊瑤作高適詩忽枉
登樓作高適詩辛

人知德業尊乃深平生春
謝公作李白詩我家

感歎孟浩然和張明府登鹿門作
謝公作敬亭下輒繼

登高作忽示
能寬旅寓情

人日作杜甫詩自蒙蜀州
越王作杜甫詩綿州州府何

不意清詩久零落嘉落顯慶年中

春陵作杜甫詩觀乎
霞上作杜甫詩昨枉
五音作梁

欽見俊哲情盛論巖中趣

游雲門寺詩序百泉會流蓄為澄潭冷冷
之聲與地籟唱和不待笙磬而——
騷人作盧藏用陳氏集序孔子沒二百

歲而——于是婉麗浮侈之法行焉于頓吳興書一公集序詩
自風雅道息二百餘年而——其旨悲思其文婉麗亡楚之變

風歎仍舊作王諶花萼樓賦請循其始——而霹靂作獨孤及大靈寺鐘銘扶搖號而萬竅怒——而崇山破

山川作獨孤及仙掌銘陰陽開闢元氣變化洩為百川凝為崇山——之——與天地並韶濩作于邵玉板玄記頌稽

皇典序國儀——大隱作盧綸詩欲驗少君方長吟——大道作陳惠文宣王廟碑——既——天

下化成天瑞作都昂老人星賦王澤弘——定後作梁肅送鑒虛上人歸越序遇物成不遷之論間吟有——

之像設作梁肅藥師如來綉像讚孝有欲報之志聖有善應之功神其願運其力故悲智行焉發乎心彰乎事故——

馬暴公作鄭希稷墳賦徵甄人——土木作張廷珪諫營大像表窮——之事業——之——竭倉庫之資非崇

樹勝緣求諸
福德者也

九奏作

李絳太清宮觀紫極舞賦八佾以敷肅
然舞于清廟——之——何若享乎鈞天玉人

作

沈達山立王賦官推王
府之典制自——之——

書所作

柳宗元馬退山茅亭記是亭也
解介閭嶺佳境罕到不——

使盛跡鬱堙是貽
林澗之塊故志之

政令作

柳宗元時令論凡——之——有俟
時而行之者有不俟時而行之者興寄

作

柳宗元荅貢士沈起詩僕嘗病——之——
堙鬱于世辭有枝葉蕩而成風益用慨然

齋宮作

柳宗元般丹
和尚第二碑

于彼南阜

嘉魚作

李益詩有六藝賦——而賢
者追馬騶虞廢而王道缺矣

述德作

柳宗元
叔父殿

中侍御史墓版——

野人作

柳宗元與呂恭書今視石文署其
年曰永嘉其書則今田——所——

——不忘于祖作始祖碑

也雖支離其字

送歸作

韓愈盧雲夫寄示送磐谷子詩開
緘忽覩——字向紙上皆軒昂

文章作

尤不能近古

韓愈荆潭唱和詩序——之——恒發于羈旅草野至

氛霧作

夏方
慶景

若王公貴人氣滿志得非性能而好之則不暇以為

星見賦其隱也陰魄晦而

哲人作

歐陽詹六曹新都堂記

其見也夜景明而攬槍埽

有——不惟利身在利人

不惟利今

方中作

高益花萼樓賦將崇大

笙竽作

呂溫樂出虛賦

在利後

——刳其中
而琴瑟製

鈞天作

元稹松鶴詩騫翻勿

筆力作

白居易雞距筆賦

之者

咸濩作

獨孤申叔樂理心賦——而

猛吹作

楊夔貶賦濃

衆籟作

皮日休詩時禽修

山中作

李咸用詩吟君十首——

軒轅

作

李羣玉古鏡詩得非

風雨作

蘓軾詩歸途——

一洗紅塵燎

關

招隱作

朱子詩且咏——

遊山作

揭傒斯送雷山人遊山詩

敬亭作

黃潛敬亭山詩昔窺

小陰作

郝經儀真館海棠雨花于秋

無為名迹侵

高人雨中至邀我——

棲鳥作

劉基詩淵魚躍波

紫桂遠屋清香融

大陸既作

書恒衡既從

治從其故道大陸之地已可耕作

傳二水已思馬斯作

詩思無數

傳作始也箋作謂牧之可使乘駕也

禮自外作

禮記樂由中出注和在心敬在貌也

車徒皆作

周禮

大司馬中軍以鞶令鼓鼓人皆已鼓司馬振鐸羣吏作旗

傷自牛作

殷梁傳郊牛之口傷之口緩辭也

勝任之作

爾雅肩作也疏肩者

數萬人作

史記酷吏傳天子方欲作通天臺而未有王

溫舒請覆中尉脫卒得

終欲何作

後漢書袁紹傳紹字本初愛士養名士無貴賤與之抗禮

上說拜為少府

內官皆惡之中常侍趙忠言于省內曰袁本初坐作身價好養死士不知此兒

水不自作

唐書袁度傳令孤楚

言亳州聖水出飲者疾輒愈度判曰妖由人興

命在所禁塞藍苴路作

荀子知而非懦弱易奪

似仁而非

金不可作

風俗通語曰世不可度

元命可作

中說賈瓊進曰敢問死生有命富貴在天

何謂也子曰名之在前命之在後斯自取也庸非命乎瓊拜而出謂程元曰吾今而後知

一月一

作

志怪錄陳子直主簿妻有異疾每腹脹則腹中有聲如擊鼓遠聞于外腹消則鼓聲亦止以矜氣

宗元荅韋中立論師道書吾每為文章

變雅作

楊諒荀子序昔周公制禮作樂以仁義理天下其德化刑政存乎詩至于幽厲失道始矣

意向鉛中作

大還丹歌鼎鼎不用鼎鼎藥原無藥用鉛不用鉛賢者審思之用鉛依前錯

御定佩文韻府卷九十九之二



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣閔惇大
騰錄監生臣宋維翰